

CHEGARÁ O ACORDO COMPLETO AS NEGOCIAÇÕES RELATIVAS À REGULARIZAÇÃO DA VIDA EXTERNA BRASILEIRA NOS EE. UNIDOS

A missão Souza Costa terminou sua tarefa

O êxito das últimas negociações

NOVA YORK, 29 (H.) — Segundo informações obtidas pela Agência Havas em fonte autorizada, as negociações relativas à regularização da vida externa brasileira nos Estados Unidos chegaram a acordo completo. Os detalhes, entretanto, só serão publicados depois que o ministro Souza Costa regressar ao Rio de Janeiro, de onde deverá enviar uma proposta concreta.

Entrevistado pelos jornalistas, o ministro da Fazenda do Brasil declarou que fazia declarações a respeito, amanhã, em Washington, depois da conferência que teria com os sr. Roosevelt, Cordell Hull, Sumner Welles e Morgenthau Junior.

Ao que soube em Nova York, o novo plano a ser posto em execução acerca da dívida externa brasileira só entrará em vigor em setembro, depois de expirar o esquema Oswaldo Aranha.

De sr. Souza Costa, Barbosa Carneiro e Valentim Bouças, partirão amanhã, às 7,30 horas, de trem, para Washington.

Esta noite a missão financeira do Brasil foi homenageada com um banquete pela "International Business Machine Corporation".

ACORDO SEPARADO
NOVA YORK, 29 (H.) — A Agência Havas obteve, em fonte norte-americana fidedigna, a confirmação de que o ministro Souza Costa foi hoje solenemente recebido no Estado dos Unidos, onde se deu a celebrar um acordo separado com o Brasil a respeito do pagamento dos juros da dívida externa brasileira emittidos em dólares.

O SR. VALENTIM BOUÇAS MOSTRA-SE SATISFEITO

NOVA YORK, 29 (U. P.) — Ao terminar a conferência havida entre o (Continua na 2ª página).

UMA ADVERTENCIA VELADA, AO JAPÃO, DA GRÃ-BRETANHA

A integridade da China e o tratado das nove potências

SCEPTICISMO FRANCEZ

(Esp. para os "Diários Associados").
LONDRES, 29 (H.) — A mediação no conflito sino-japonês e o fornecimento de material ao governo de Nankin são considerados como constituindo o ponto essencial das conversações de ontem. O ponto de vista da Inglaterra teria sido discutido entre o ministro dos Negócios Estrangeiros e o embaixador da China. Parece que foi unanimemente reconhecido o desejo de terminar o malhaço de possível conflito, mas o veto anterior do Japão a toda e qualquer declaração de neutralidade dos Estados Unidos a uma manifestação diplomática comum, tornariam a mediação actualmente impossível. Em compensação os círculos diplomáticos discutem o pedido chinês para que seja evocado o Tratado das nove potências para justificar as compras de material de guerra junto a elas e salientam que nenhum compromisso internacional impede ainda a China de comprar material de guerra no estrangeiro. Admite-se, porém, que a situação poderia ser modificada e o problema reconsiderado se a China ou o Japão fizessem uma declaração de guerra, ou que obrigaria as potências, por uma conferência em virtude do tratado das nove potências ou a fazer uma declaração formal de neutralidade, susceptível de fazer estabelecer o embargo às compras de material de guerra.

Relativamente à Grã Bretanha, salienta-se que a questão não pode entrar, em nenhuma circunstância, no terreno prático, não só porque a produção das fábricas nacionais de armamento é considerada como uma tarefa nacional, como ainda porque certas encomendas devem ser efectuadas no estrangeiro. Nestas condições parece que será sobretudo sobre a produção americana que a China poderá adquirir os armamentos de que precisa.

A INGLATERRA NÃO APPROVARÁ

LONDRES, 29 (U. P.) — Urgente — No decorrer da hora de inter-
pellações da sessão de hoje da Casa dos Comuns, sr. Anthony Eden, (Continua na 2ª página).

TRAVAM-SE VIOLENTOS COMBATES NA REGIÃO DE TIENSIN, ONDE OS CHINEZES ASSUMEM A OFENSIVA

O generalissimo Chiang-Kai-Shek concita a nação a mobilizar todos os recursos para salvar o país

O APOIO DE NANKIM

TIENSIN, 29 (U. P.) — As tropas chinesas e as polícias militarizadas estão atacando com o máximo ódio e violência os reduzidos japoneses, transformando a região de Tiensin em um grande campo de batalha. Dentro e em torno da cidade, onde os soldados japoneses se concentram, os chineses tomaram a ofensiva a despeito de sua reconhecida desorganização.

Nas concessões estrangeiras foi estabelecida a polícia rigorosa e a marcial ou o estado de emergência, que lhe é equivalente.

Os soldados estrangeiros de terra e mar passaram a guiar rigorosamente as suas concessões, para que guardassem fortificações apressadamente construídas.

INCENDIOS

As grandes de artilharia, os tiros de metralhadora e as balas perdidas atravessaram a cidade e, ocasionalmente, houve-se o esburacamento de ruído das bombas arremessadas pelos aviões militares japoneses. Incendios na proximidade da gare do leste, do Correio Geral, da Câmara Municipal e da sede do Corpo de Guardas da Paz, polícia militarizada, após explosões das bombas aéreas japonesas.

Os primeiros combates, que começaram durante a madrugada, dilaceraram a integridade e pareceu que os japoneses levaram a melhor.

Diversas seções da cidade chinesa estão cobertas por espessos rolos de fumaça.

VISADO O EDIFICIO DA UNIVERSIDADE

Os aviões japoneses bombardearam também o edifício da Universidade de Nankin, onde, segundo consta, estão concentradas as tropas chinesas.

Dois aviões trimotores japoneses arremessaram mais de trinta bombas, entre 13 e 15 horas, mas nenhuma delas atingiu directamente os objectivos.

Depois que a nuvem de fumaça se dissipou, foi possível verificar que doze bombas lançadas das alturas destruíram o edifício da Universidade de Nankin, onde se encontra o edifício do Correio Geral, não atingiram directamente os pontos visados, mas explodiram nas proximidades, provocando incêndios que ameaçaram propagar-se. Entretanto, os bombeiros chineses acorreram e, auxiliados pelos funcionários ferroviários e as polícias, restoraram o bombardeio e atacaram vigorosamente as chamas, dominando-as por fim.

Outras bombas arremessadas provocaram incêndios nas proximidades da Universidade e em outros lugares.

ABATIDO UM AVIAO JAPONES

Os chineses metralharam furiosamente os aeroplanos invasores, abatendo um deles. O avião caiu no rio, mas o piloto não conseguiu escapar.

O NÚMERO DE VICTIMAS

Ignora-se ainda o número de vítimas resultantes dos combates e do raid aéreo. Presencia-se a passagem de um taxi que veio dos lados da estação, transportando alguns soldados e feridos. Os feridos são transportados para o hospital da Universidade de Nankin, onde se encontra o limite entre o território chinês e a concessão japonesa, ouvi tremendo explosões que, aparentemente, eram de bombas japonesas arremessadas sobre a Câmara Municipal chinesa.

Os soldados chineses que ocupam as áreas situadas nas imediações da Universidade de Nankin, e os que guas pedestres, mostraram-se satisfeitos com os resultados da campanha até à data. Um soldado disse fazer parte do exército central e ter recebido ordem de arrancar a gola da túnica, para disfarçar a sua verdadeira identidade.

A CHINA UNIDA CONTRA A INVASÃO NIPPONICA

TIENSIN, 29 (U. P.) — O sincero apoio do governo central chinês para repeller o invasor das províncias e a união de todos os cidadãos hoje pelo generalissimo Chiang-Kai-Shek em uma declaração em que concitou a nação a mobilizar todos os seus recursos para salvar o país.

Uma semana inteira de incerteza sobre se sim ou não o governo de Nankim tomara uma definida atitude contra o Japão e enviara tropas para repeller o invasor das províncias e a união de todos os cidadãos hoje pelo generalissimo Chiang-Kai-Shek em uma declaração em que concitou a nação a mobilizar todos os seus recursos para salvar o país.

MORTOS 1.500 CHINEZES E 150 JAPONESES

A luta de hoje na área de Tiensin foi a mais feroz até agora registrada na crise sino-japonesa. Os chineses, segundo se diz, sofreram 1.500 mortos enquanto que os japoneses perderam pouco mais de cem mortos — inclusive vinte oficiais. Quinze pessoas, as que se acredita, foram mortas por balas perdidas na concessão francesa.

BATALHA CONTINUOU DURANTE OITO HORAS

Depois da retirada inicial precipitada pelo ataque chinês desferido de surpresa, os japoneses ficaram recuados e os ataques chineses foram atacando as posições dos portões da concessão japonesa e bombardearam as posições chinesas com a artilharia e aviação.

OS AVIOES JAPONESES ATACARAM A CIDADE

Os aviões japoneses atacaram a cidade e as posições chinesas, procurando localizar os franco-atiradores que estavam fazendo fogo para dentro da concessão japonesa. Nenhum avião foi abatido, mas os chineses foram pressionados a abandonar as posições.

PEKIM JÁ ESTÁ SOB O DOMÍNIO DOS JAPONEZES

Como se deu a ocupação da velha capital da China

GOLPE DE ESTADO

SHANGHAI, 29 (H.) — Novas informações vindas de Nankin anunciavam que, segundo se assegurava ali em círculos bem informados, o 29º exército chinês efectuou às 8 horas a evacuação de Pekim, onde oito dias depois entraram as tropas nipponicas.

RETIHARAM-SE DA CIDADE
PEIPING, 29 (U. P.) — A imprensa chinesa confirma que o 37º e 132º corpos do exército chinês estão no momento evacuando os postos ao longo dos muros da cidade e retirando-se para a parte noroeste da cidade.

TROPAS JAPONÊSAS ENTRAM EM PEKIM

SHANGHAI, 29 (H.) — Comunicações de Nankim que, segundo informações de boa fonte, as tropas japonesas entraram em Pekim.

PEIPING EM PODER DOS NIPPONICOS

SHANGHAI, 29 (U. P.) — Peiping a velha capital do império chinês, está totalmente em poder dos japoneses.

A CHINA ESTARECIDA

SHANGHAI, 29 (U. P.) — Toda a China está estarecada diante do golpe de estado do general Chang Tze-chung, em consequência do qual os japoneses estão senhores da velha capital chinesa, onde cessou a resistência. Informa-se que estão aburtando as portas da cidade.

Notícias não confirmadas, dizem que o general Chang Tze-chung, depois do general Sung Che-yuan ter tomado o comando de Peiping, foi imediatamente com as tropas do 29º corpo, declarou o governo de Peiping e chamou o comandante Matsuki para entregar-lhe a cidade.

GOVERNO AUTONOMO

TIENSIN, 29 (U. P.) — Uma estação de rádio particular de Peiping informa: Os generais Chang Tze-chung e Shi Tsung-shan declararam o governo de Peiping.

CONTROLE POLITICO

TIENSIN, 29 (U. P.) — Uma estação particular de rádio de Peiping diz: "O controle político do Peiping passou para as mãos das tropas japonesas, que estão senhores da velha capital chinesa, onde cessou a resistência. Informa-se que estão aburtando as portas da cidade."

TOMADA WANGING

SHANGHAI, 29 (H.) — A Agência Reuters anuncia que, segundo informações dos círculos japoneses, Wangping tinha sido tomada e todas as tropas chinesas do Sudão e Pekim eram obrigadas a passar Yung-tung.

15.000 HOMENS ENTRE MORTOS E FERIDOS

LONDRES, 29 (H.) — Telegrama de Shanghai para a Agência Reuters informa que o general Chang Tze-chung, que achou de ser nomeado chefe do exército chinês, anunciou que 15.000 homens foram mortos e feridos.

PEKIM VOLTA A NORMALIDADE

LONDRES, 29 (H.) — Comunicações de Shanghai e Agência Reuters que está reunida em Pekim uma conferência de altos funcionários japoneses e chineses para tratar da situação de Pekim.

Sal de Fructa Eno Regulador intestinal

HOMENAGEM AO GENERAL GRAZIANI

ROMA, 29 (H.) — Os habitantes de Pileto, aldeia da província de Roma, adquiriram a casa natal do general Graziani, chefe do exército italiano, para comemorar o seu regresso à Itália.

Uma serie de conversações amistosas anglo-italianas

ROMA, 29 (U. P.) — Segundo os círculos diplomáticos estrangeiros, a conferência havida entre o sr. Chamberlain e o sr. Blain, em Londres, foi muito fructuosa.

A COROÇÃO DO REI FARUK I

CAIRO, 29 (H.) — Foi em meio de grandes manifestações que se realizou hoje a cerimônia de coroação do rei Faruk pelo parlamento egípcio.

AS RESPOSTAS DAS NAÇÕES AO QUESTIONARIO

ROMA, 29 (Serviço especial do JORNAL) — Os embaixadores da Itália e da Alemanha, luptos ao Conselho de Segurança da Liga das Nações, hoje, a noite, enviaram respostas ao questionário relativo às medidas a serem aplicadas na Hespanha.



"NASCEMOS NO NORTE E NO SUL PARA VIVER E MORRER NO SERVIÇO E NO AMOR DA MESMA PATRIA"

— Cerca de 5 mil pessoas encheram literalmente o teatro Palazzo, em Curitiba, a fim de assistir à grande reunião da U. D. B., em que o sr. Octavio Mangabeira pronunciou o discurso que publicamos na 4ª página. O aspecto parcial acima da ideia de afluência e do entusiasmo dos paranaenses pela causa nacional. No alto, a mesa que presidiu os trabalhos.

A SUPREMACIA NAVAL FRANCEZA SOBRE A ITALIA

Como a demonstra o antigo ministro François Pietri

O "RICHELIEU"

PARIS, 29 (U. P.) — O ex-ministro da Marinha, sr. François Pietri, em discurso proferido no programa de construção de navios, não concordou com a opinião dos pessimistas, que afirmavam que a França não poderia vencer a Itália no domínio da supremacia naval.

SURGEM NOVAS COMPLICAÇÕES NO ENCAMINHAMENTO DOS PROBLEMAS DO COMITÉ DE NÃO-INTERVENÇÃO

A questão da retirada dos voluntários estrangeiros que combatem na Hespanha continua a emperrar os trabalhos

A QUESTÃO DA BELLIGERENCIA

PARIS, 29 (U. P.) — Enquanto a Secretaria do Comité de Não-Intervenção em Londres, se entregava ao trabalho de fazer uma synopse das respostas escritas, que foram enviadas ao sr. Eden, enviadas por vinte e sete potências, a fim de fazer um estudo preparatório para a reunião de amanhã dos cinco grandes países em seu esforço de encontrar um meio de resolver o impasse, surgiram novas complicações que tornam difícil a retirada das tropas estrangeiras da Hespanha, ocasionando um novo retardamento enquanto o Comité promover os necessários entendimentos.

AS DESPESAS DA EVACUAÇÃO

É possível que a França sugira que o Comité se encarregue de pagar a evacuação de soldados espanhóis, o que foi fornecido vapores em Valência para um porto francês.

A MAIS SERIA DIFICULTADE

A mais seria dificuldade, entretanto, parece ser a retirada do Ministério Exterior da Hespanha, sr. Giral, que, em declarações feitas aos correspondentes estrangeiros, afirmou que a retirada de tropas estrangeiras deve ser feita na proporção do número dos que actualmente combatem na Hespanha, e em tal caso Valência exigiria que o general Franco faga evacuar cinco mil voluntários estrangeiros para cada um dos correspondentes estrangeiros, porque a evacuação de mais tropas estrangeiras seria considerada como uma intervenção estrangeira.

OUTRA COMPLICAÇÃO DIZ RESPEITO AOS MOURAOS

Outra complicação diz respeito aos mouros que, segundo se diz, o general Franco, cujos soldados de legião bronzada têm combatido com os maiores sucessos, estão a evacuar para o sul da Espanha, o Huesca e Madrid. O ministro Giral insiste em que eles devem ser evacuados como os demais estrangeiros, mas o general Franco já recusou a evacuação de soldados espanhóis, e a França manifestou divérsos pontos de vista sobre a evacuação de soldados senegaleses, algerianos e marroquinos.

A SITUAÇÃO DOS MOURAOS

Allegam os nacionalistas que o Sul de Marrocos não assinou o acordo de Não-Intervenção, e que, por isso, não pode ser atingido por decisões do Comité de Londres. Em segundo lugar, dizem os nacionalistas que os mouros fazem parte do império espanhol, como qualquer espanhol da metrópole, e portanto, não devem ser considerados como estrangeiros.

PARA O SEU FILHINHO!

As crianças a crescerem saudáveis e fortes, calmas e alegres, e quando tomarem o licor de cacau Vermifugo de Xavier Gorgo e eficaz, justamente apelidado de "O SALVADOR DAS CRIANÇAS".

IOFOSCAL

IOFOSCAL IODO FOSFORO CALCIO

IOFOSCAL IODO FOSFORO CALCIO

IOFOSCAL IODO FOSFORO CALCIO

IOFOSCAL IODO FOSFORO CALCIO

IOFOSCAL IODO FOSFORO CALCIO

IOFOSCAL IODO FOSFORO CALCIO

O governo brasileiro deu a publicidade uma nota, mostrando a coincidência das declarações feitas, em Washington, pelo secretário de Estado, Cordell Hull, com os pontos de vista sustentados tradicionalmente pela diplomacia brasileira.

Não podíamos, na verdade, silenciar a nossa conformidade com a doutrina sustentada por aquele titular, visto que ela se identifica com o pensamento invariavelmente expresso pelo Brasil nas conferências e congressos internacionais.

Como exemplo podemos acrescentar que o sr. Cordell Hull, na sua declaração de princípios, traduziu a convicção de todos os povos americanos sobre as relações entre os Estados.

As palavras do secretário do Estado Hull foram bastante oportunas.

Estamos diante de conflitos e ameaças de conflitos que, de um momento para outro, poderão envolver o mundo inteiro.

Na Europa, a guerra civil hespanhola continua preocupando intensamente os governos enquanto no Extremo Oriente a luta aberta entre o Japão e a China ameaça converter-se numa conflagração geral, envolvendo interesses vitais dos outros continentes.

E' natural, pois, que a America procure levar, mais uma vez, a meditação dos responsáveis pelos destinos dos povos, a summula dos principios internacionaes que a regem, ao menos como um novo testemunho de sua fidelidade á lei e á justiça.

O governo brasileiro não quer perder a oportunidade que se lhe offerecem, de exprimir a sua solidariedade com a doutrina enunçada pela grande Republica septentrional, sobretudo porque ella representa tambem o principio fundamental da politica externa do nosso paiz.

A black and white illustration of a person in a boat on a river. The person is wearing a hat and a long coat, and is holding a long pole or oar. The boat is small and simple. The river is represented by a few wavy lines. On the right side of the illustration, there is a large, dark, craggy rock formation. The overall style is simple and graphic.

**A CALMA QUE REINOU NA FRENTE
DE BRUNETE CONTRASTOU COM A
ACTIVIDADE NA ZONA DE CORDOBA**

Dizem observadores militares que haverá um estabilização de frente, mais ou menos definida, com as posições actuaes

A LUTA AO NORTE DE HUESCA

FRONTIERA FRANCO-ESPANHOLA, 29 (U. P.) — Depois de onze dias de batalhas de uma violência sem precedentes pela conquista de Huesca, os observadores militares dizem que contra as linhas nacionalistas (Juliviana). Os nacionalistas deturam o adversario chegam a pouca bre

de suas linhas, e abrirem-se a um
entido foro de metalbaldas.
Nas ruas, os artilheiros bom-
bardiavam as posições. A ganta-
na Cuesta da la Reina; mas, le-
cordo com as informações do
bilho, que os artilheiros a es-
se em virtude do fogo das "ater-
ant"-neças.

A artillaria leonita visou anu-
nas posições rebeldes do Sagrado
bilho, e os artilheiros, com as
fortificações, mas, lo que consta,
houve deslocamento de tropas.

**A MARCHA SOBRE CIENFUE-
GUAS**

De acordo com as notícias me-
nulsitas, os rebeldes, que se en-
contravam no território de Cien-
fueguas, foram expulsos para o
território de Sagrado. Os artilhe-
ros, que estavam no território de
Cienfueguas, foram deslocados
para o território de Sagrado. Os
rebeldes, que estavam no terri-
tório de Sagrado, foram deslo-
cados para o território de Cien-
fueguas. Os artilheiros, que es-
tavam no território de Sagrado,
foram deslocados para o terri-
tório de Cienfueguas. Os rebeldes,
que estavam no território de Cien-
fueguas, foram expulsos para o
território de Sagrado.

Colômbias bem conhecidos de suas notícias, tomaram na cidade de Carmar de e Frías, com generais Pardo e Molina e Albravara, de acordo com o plano An generalista Pardo, e a chegada de 100 mil soldados acham lá a cerca de trinta e quatro milhas de Caena: mas progresso vai sendo dificultado pelo terreno montanhoso. Impenetrável no terreno, os soldados não conseguem avançar.

As notícias não houve o perigo de importância, limitada-se as atividades de ambos os lados a movimentação de tropas e a troca de posições.

cedentes de fontes nacionalistas, os acordos em que a batalha de Brunete está terminada, e que as forças alemãs tiveram uma baixa de vinte e vinte e cinco mil homens.

O GENERAL FRANCO HESITA

Os círculos bem informados da fronteira dizem que o general Franco, collocado em frente às forças numerosas e bem equipadas do governo no norte de Brunete, hesita em proseguir na sangrenta luta pela conquista de mais alguns metros de terreno, que não lhe são necessários uma vez que já consegue a total libertação da Espanha contra

ataque de tropas.

Harrison Laroche

NA ZONA DE CORUÑA

MADRID, 29 (U. P.) — Os belos não conseguem romper as linhas de Brunete e do acôr de Siegfried de avançar, tendo atacado novamente a zona da guerra.

Coruña tem de novo como objectivo de interromper as comunicações entre Porto Blanco e Viçeuva de Coruña, e também com o intuito de impedir a chegada de gulinã até Puerto Lirio.

Esta offensiva rebelde reveste de características semelhantes às

Naval Carnero. Esse esforço não seria absolutamente indispensável para garantir as necessárias comunicações entre as unidades avançadas da nacionalista no nordeste da frente de Madrid.

Acreditase-se que o general Franco proceda ainda a duas operações de maior escala na frente, e em seguida dê o centrão os seus esforços contra Cuenca, na frente central de leste, investindo de Albaladeir, a fim de isolar a Catalunha de Valencia.

ATAQUE LEGALISTA

Hontem, as ultimas horas do dia, os legalistas procuraram recompletar as suas posições, as suas linhas de

Nestas últimas 48 horas não houve mais ataques de rebeldes a lado no setor da Sierra, devido ao os rebeldes o seu tempo a ganhar de suas linhas, e foram derrotados em suas tentativas.

A artilharia inimiga tem disparado com intensidade contra as nossas governaturas de Pena Grande, La Quemada e La Clara.

A evicção do acorralado continuou derrotar os sobreviventes em suas ferrovias, los rebeldes.

Entre os aeroplanos, foram abatidos os de Torrelca, Carda e Aylla.

(Continúa na 2ª página)

100

"No dia em que cometermos a loucura de golpear os direitos de autonomia dos Estados, o Brasil baterá às portas da sua desintegração"

os deputados mineiros situacionistas, procurara fazer confusão. De choque ficou, entretanto, evidenciado que os representantes da U. D. R. não combatem o movimento.

Caravana

do dinheiro

idade administrativa

propostadamente, em seguida ao projeto da Rede Mineira.

O sr. Pedro Aleixo respondeu que era uma praxe conservar-se a mesma ordem para os projectos constantes dos avulsos. Não poderia, portanto, atender à questão de ordem levantada pelo deputado mineiro.

O sr. Dário de Almeida Magalhães apresentará, na sessão de hoje, um requerimento, pedindo a inversão da ordem das matérias. Pretende, assim, dar uma demonstração de que os elementos da U. D. B. não têm o propósito de obstruir a passagem dos innumerables projectos de interesse publico, a fim de se concluir.

Vamos ver se a maioria, que, pela voz do seu "leader", procurou explicar o caso, concorda com esse alvitre, que soluçiona o impasse nas deliberações do plenário.

A OPOSIÇÃO ESTÁ DE ACORDO COM OS TERMOS DA MENSAGEM PRESIDENCIAL

O discurso proferido pelo sr. Fernando Magalhães foi o seguinte: "Sr. presidente, o assumpto encarárá bastante a uma necessaria tranquillidade se porventura persistir o proposito de contrariar-o, em sua applicação, embora não cuidando da sua origem.

A critica, a symbolica da votação negativa, mais symbolica, que tem acompanhado, já por duas sessões successivas, o movimento da maioria na hora oportuna, é prova de que não merecem, os que pensam na suspeita de um acto hostil, ou obstaculo, ao governo, e qualquer das suas representações, pois é muito natural e muito justo que, para conservar ainda o seu titulo de Poder Legislativo, a camara não abra mão da sua soberania.

E, deante de uma emenda esclarescedora, e ratificadora da opiniao anterior e governamental, tenhamos todos a noção precisa do papel que nos assiste e que cada um de nos, pelo menos, possa defini-lo, perante si mesmo, ou perante outras responsabilidades que, de facto, não podem deixar de ser ponderadas.

A emenda do sr. Arthur Bernardes merece os nossos votos, de outra forma, se não votarmos a especificação clara da applicação dessa quantia vultosa, estaremos na "rua e com a mão na cabeça".

Uma carta de credito, na qual se faça constar a importância e o nome a

Não seria justo que a ampla informação vehiculada diariamente pelos vespertinos cariocas viesse a sentir-se sem o prolongamento desse estado de coisas. A presidencia que vem de ser adoptada não representa outra coisa senão o desejo de manter a imprensa vespertina carioica no nivei a que ella se alçou e em que deve continuar a viver.

PROVIDENCIAS DO GOVERNO

O ministro da Fazenda communicou ao inspector da Alfandega que o presidente da Republica, tendo em vista um memorial da A. B. I., approvou as suggestões do Ministerio da Justiça no sentido de serem suspensos os favores de isenção de direitos de importação para o papel de imprensa ás empresas jornalisticas que expuzerem á venda, por preço inferior a duzentos réis os jornaes vespertinos que editam e bem assim ás que crearem edições matutinas que tambem forem expostas á venda por importancia inferior áquelle preço, ficando essa medida extensiva ás empresas jornalisticas que actualmente editam jornaes matutinos e crearem edições vespertinas.

UMA NOVA AGENCIA

PLYMOUTH, CHRYSLER E CAMINHÕES DODGE

Será inaugurada amanhã, sabado, á rua Senador Euzébio, 200, a nova agencia dos automoveis Plymouth, Chrysler e dos caminhões Dodge, de propriedade da firma Sociedade Brasileira de Automoveis "Islela" Ltda.

Pelo que nos foi dado observar durante os trabalhos de preparação do vasto edificio, facil é presumir-se que a cidade vai ser dotada de uma agencia de automoveis das mais completas, porquanto, além de um bello salão de exposição, existirão officinas proprias para todo serviço concernente ao ramo, montadas com os apparelhamentos mais modernos e uma secção de peças com grande e variado stock.

O sr. Pedro de Oliveira Santos, profissional muito conhecido nos meios automobilisticos, será o gerente da Sociedade Brasileira de Automoveis "Islela" Ltda., o que confere uma grande importância ao novo empreendimento, uma vez bastasse para tal a popularidade que desfrutam entre nós as marcas Plymouth, Chrysler e os caminhões Dodge.

... "O Estado de Minas, dada a sua difícil situação financeira (para a qual contribuíram de

O projeto organizado pelo "leader", entretanto, omitiu qualquer referência à aplicação na comunidade de diábolos desmontados.

quantia vultosa, estaremos na "risca" da conjuntura de recebermos uma carta de prego, na qual se manifestará a que se revelaria o rumo

que destruíam entre nós as marcas
Plymouth, Chrysler e os caminhões
Dodge.

O orçamento da Fazenda na C. de Finanças

NÃO FOI ACEITA A CONTRIBUIÇÃO DO CONSELHO DE SERVIÇO PÚBLICO CIVIL

Na reunião da Comissão de Finanças, o deputado Juvêncio de Carvalho leu o seu relatório e o parecer sobre as emendas oferecidas ao orçamento da Fazenda, apresentando um quadro comparativo em que se podem apreciar as alterações constantes da proposta para 1934 sobre o orçamento vigente.

O relatório faz um estudo sobre os aumentos e reduções verificadas e dá parecer sobre cada uma das emendas, oferecendo, por sua vez, uma emenda relativa ao pagamento das sentenças judiciais, em que se adopta a cifra exacta enviada pelo presidente da Corte Suprema.

Trascrevemos a seguir o capítulo sob a epígrafe "Proposta Orçamentária":

"Juntamente com as emendas oferecidas pela Câmara, vou ao Ministério da Fazenda, de uma segunda proposta de Orçamento, enviada pelo presidente da República, em 6 de julho último, e que foi organizada pelo Conselho Federal do Serviço Público Civil.

Embora reconheça o valor científico dessa subsídio oferecido pelo presidente da República, no sentido de melhorar a estrutura da nossa lei orçamentária, julgo não poder tomá-la em consideração, no caráter de proposta do Executivo, quando não pode haver duas propostas de Orçamento e sim apenas uma. Isto é, a que trata a nossa Carta Constitucional.

Ora, quem quer que se detenha na leitura do artigo 80 e inciso 1º do parágrafo único deste artigo da Constituição, não terá dúvidas de que, ao sr. ministro da Fazenda, compete a organização da proposta de Orçamento. Esta obrigação imposta àquele titular, já se achava consagrada no Direito Orçamentário do Brasil pelo art. 122 da Constituição do Império, pelas leis

no. 23, de 30 de outubro de 1931 e 30, de 8 de janeiro de 1932, da República Velha, bem como pelas decretos no. 23.150, de 15 de outubro de 1933 e 24.036, de 24 de março de 1934, do governo provisório da República Nova.

As razões dessa prerrogativa do ministro da Fazenda são óbvias: a) têm sido realizadas em seus pareceres anteriores. Como observa o saudoso Felix Pacheco, o poder concedido ao ministro da Fazenda visa "aumentar a capacidade legal de assistência do ministro da Fazenda contra os excessos das despesas das outras secretarias". Mas, além disso, "a facilidade colina harmonizar as propostas esparsas, estabelecendo uma nomenclatura uniforme (alinea a do art. 15 do decreto 23.150).

Como os gastos de cada ministério são previstos antes de se conhecer a estimativa da Receita Geral, frequentemente a despesa global excede a avaliação da receita, sendo, então, necessário que o titular da Fazenda, de acordo com os ministros de outras pastas, reduza as despesas ao estritamente necessário, a fim de obter, se possível, o equilíbrio orçamentário (art. 7º do citado decreto 23.150).

O próprio legislativo tem no artigo 122 do Regimento Interno da Câmara dos Deputados um limite para as alterações a fazer nas tabelas explicativas do orçamento. Em verdade, ali se permite à Câmara "separar e indicar a despesa, por ministério, ou grupo de serviços, estabelecendo outras divisões e separações que ali indiquem ou indiquem para melhor esclarecimento das despesas".

Em vista da clareza deste dispositivo, não me parece possível aceitar o trabalho do C. F. S. P. C., enviado à Câmara "como contribuição

ao estudo do Orçamento para o exercício financeiro de 1938", porque elle modifica profundamente o ante-projecto da lei de Orçamento.

Na estrutura tradicional das nossas leis orçamentárias, as despesas são agrupadas "por ministério" e, verbis, significando, respectivamente a administração e os serviços públicos". As verbas, por sua vez, são subdivididas em consignações, expressando, respectivamente, a natureza e a especialização daquelles serviços (Reg. Geral de Contabilidade Pública art. 57).

Nem se diga que a forma adoptada em nossa lei foge aos canones universalmente aceites. Ao contrário, quase todos os países adoptam disposição analoga, separando a despesa em partes e seções por títulos, capítulos, artigos e parágrafos. Poder-se-á verificar a exactidão do meu aserto à página 100 do folheto publicado pelo ministério das Finanças da Itália, Rassegna Generale dello Stato, sob o título La Finanza Statale Del Anno XLII (Esercizio 1933-1934).

Não é outra a lição dos mestres do Direito Financeiro, como se pode ver no compendio de Frotinas: "Pour classer les dépenses publiques en vue de la gestion des finances publiques, c'est d'abord l'objet des dépenses que le classement doit se faire: On doit alors grouper logiquement les dépenses publiques en considération des services que elles permettent d'assurer".

Entre os autores nacionais de maior autoridade sobre o assumpto, se acham certamente, Agostinho de Roure que ensina: "A elaboração dos orçamentos deve ser sempre e cada vez mais especializada em relação à despesa. Quanto mais especializadas as verbas da despesa, dada a proibição do estorvo, maior será a garantia da justa e legal aplicação dos dinheiros públicos".

O mesmo saudoso mestre, tratando das nossas leis orçamentárias, acerta: "Parece a primeira vista, que a especialização não está acabada entre nós; mas, a verdade é que a discriminação das verbas numeradas, as subdivisões, rubricas, sub-rubricas, consignações e subconsignações é que tornam a despesa perfeitamente especializada".

Nestas condições, mantenho o ponto de vista que venho sustentando invariavelmente no seio desta Comissão, isto é, entendo que a lei nos deve fazer alterações substanciais na estrutura orçamentária e que não podemos fugir ao molde da proposta governamental, porque ella está de acordo com a legislação vigente e não aberraria da lição dos mestres nacionais e estrangeiros".

O parecer do relator da Fazenda foi unanimemente aprovado.

Quando o seu filtro está sujo e entupido que faz o Sr. 7 Limpa-o, naturalmente, para desentupir-o.

Pois ha no seu organismo um filtro que desempenha função importante e delicadissima, da qual depende o seu bem estar, a sua saúde, e a sua vida. Esse filtro são os seus rins; se elles estão sujos e acumulados de impurezas, cumpre limpá-los, usando, para esse fim, os excellentes comprimidos de HELMITOL da Casa "Bayer", o melhor dos desinfectantes

dos rins. Essa limpeza com HELMITOL, periodicamente executada, garante a saúde presente e previne os achaques da velhice.

HELMITOL torna-se como uma verdadeira limonada, dissolvendo os comprimidos em agua com assucar.

HELMITOL

O PRESIDENTE DA REPUBLICA RECEBE OS DIRECTORES DA "CASA DE CASTRO ALVES"

O presidente da República recebeu, em audiência especial, os membros da Junta Governativa da Casa de Castro Alves, presidida pelo poeta Darcy Monteiro, que saudou o sr. Getúlio Vargas.

O sr. João Guimarães, orador oficial, em seguida, o perfil do presidente da República.

O sr. Getúlio Vargas agradeceu a homenagem que lhe era prestada e, depois de assignar a acta da fundação da Casa de Castro Alves, declarou que, após a regularização jurídica da mesma, estaria disposto a auxiliá-la moral e materialmente.

Resolveram ainda os componentes da Junta Governativa acclamar o sr. Getúlio Vargas presidente de honra da Casa de Castro Alves.

NOVO INSPECTOR NA ALFANDEGA DE SANT'ANNA DO LIVRAMENTO

Foi assignado decreto, na pasta da Fazenda, dispensando, a pedido, o official administrativo das Recebedorias Federaes Darcy Lousada Tupy Caldas, do lugar, em comissão, de inspector da Alfandega de Sant'Anna do Livramento, no Rio Grande do Sul, e nomeando para exercer essas funções, também em comissão, o escripturario da Alfandega de São Francisco, em Santa Catharina, Alfredo Vieira da Silva.

FORAM DISTRIBUIDOS NO S. T. M. OS PEDIDOS DE "HABEAS-CORPUS" DOS PRESOS POLITICOS DO RIO GRANDE DO NORTE

Foram distribuídos, hontem, no Supremo Tribunal Militar, aos ministros que terão de relatar os pedidos de "habeas-corpus" dos presos políticos que se acham recolhidos à Casa de Detenção de Natal, a disposição do Tribunal de Segurança Nacional, e que são os seguintes: Miguel Moreira, Francisco André Lima, Ascendino Paes Barreto, José Gomes da Silva, Vanderlino Camará, Francisco Ignácio de Mello, Renato Luiz Manoel Joaquim do Nascimento, Sizenand Filgueira da Silva, Epaminondas Fernandes, Miguel Raymundo de Souza, Raymundo Francisco Lima, Afonso Magalhães da Silva e Aristides Galvão de Castro, e mais trinta e oito pacientes.

A instalação do Tribunal de Contas do Districto

Estiveram reunidos na Camara Municipal, concertando medidas preliminares para aquelle acto, os membros já empossados

O DEFICIT DA MUNICIPALIDADE ATINGE ATE' O PRESENTE MOMENTO A OITENTA MIL CONTOS

A situação fluminense da Municipalidade, que durante o governo do sr. Pedro Ernesto foi ótima, apesar de a ter recebido pinda de onus, passou com a saída do sr. Darcy Lousada a ser infeliz. O presidente da Câmara Municipal, ao analisar o executivo da cidade, devido à detenção do prefeito efectivo, encontrou um saldo se não nos enganamos de 12 ou 14 mil contos e com um disponível nos caixos de 20 mil contos, tendo, ainda, o seu funcionamento comprometido em dia, uma até satisfactos antes do prazo. Ao sair da Prefeitura, o sr. Darcy Lousada anunciou que deixava um saldo de 14 mil contos, sendo essa consideração do fidejussor pela nova administração. Não se nada deixou o ex-prefeito da Câmara Municipal nos contos da Prefeitura, como não passou a maioria dos seus compromissos. Presentemente a situação financeira é pessima: o deficit já atinge a 80 mil contos e para solver os seus compromissos, inclusive o pagamento dos funcionários até ao fim do presente exercicio, o sr. Henrique Dodsworth, ao saber do verdadeiro estado das finanças do Districto, ficou alarmado; sempre soube, que não era boa, mas nunca pôde suppor que fosse tão grave. Tanto assim pensava que, no discurso de posse, prometteria acceitar o pagamento dos servidores: como estava sendo feito não podia continuar. Funcionarios que se retem ordenados nos ultimos dias de maio.

Não pôde, entretanto, cumprir o sr. Henrique Dodsworth a sua promessa, sendo mesmo obrigado a retardá-la mais ainda, por falta de numerario. Os pagamentos, que deviam estar terminados no dia 23, no maximo, só hoje findam. Isso mesmo por ter o interventor conseguido do Banco do Brasil uma antecipação de renda, no valor de 5 mil contos.

Para o pagamento do corrente mez ter o sr. Henrique Dodsworth de conseguir nova antecipação, pois a arrecadação é muito escassa: só mesmo em setembro é que começa a augmentar a renda. Nesse mez injic-se a cobrança do 2º semestre dos impostos prediaes.

Esse estado de coisas vem prejudicar, em parte, a instalação do grande plano de remodelação e embelezamento da cidade. As obras, que já deviam ter sido iniciadas, só poderão começar na segunda quinzena do mez vindouro; actualmente, só fará as de maior urgencia, como seja a demolição do predio da Imprensa Nacional, que será feita nos primeiros dias do mez de agosto.

Como vemos, a situação financeira da Prefeitura não é muito boa.

MEDIDAS PARA INSTALAÇÃO DO TRIBUNAL DE CONTAS

Os srs. Cassiano Tavares Bastos, Olympio de Mello e Pedro Firmeza, membros do Tribunal de Contas do Districto Federal, estiveram reunidos em dependência do edificio da Camara Municipal, para concertar

medidas preliminares à instalação daquelle organo.

Pelo critério da idade, a presidencia dos trabalhos coube ao padre Olympio de Mello, sendo deliberada a sugestão das providencias a serem tomadas para que, constituído em definitivo, possa o Tribunal começar immediatamente as suas funções.

Sobre essas suggestões flearam de ser ouvidos os demais membros já empossados, antes de serem remetidas ao interventor federal.

A SAIDA DOS OMNIBUS DA AVENIDA

A Directoria de Utilidade Publica publicou, hontem, no organo official o edital regulando a saída, em caráter de experiencia, de parte dos omnibus da avenida, edital esse sobre o qual já tivemos occasião de falar com abundancia de detalhes na nossa edição do dia 24.

Estabelece o edital que a medida será posta em pratica no proximo dia 2.

DÓRES REUMATICAS

Frixal

As emendas constitucionaes serão votadas novamente pelo Senado

A SESSÃO DE HONTEM

Presidiu a sessão do Senado, o sr. Medeiros Netto.

No expediente, foi lida uma representação da Companhia Luz Stearica, solicitando seja declarado tributação a cobrança pelo Estado de Pernambuco, do imposto de vendas mercantis, quando já foi pago pela requerente à União, o imposto devido nos termos do artigo 37 da Lei numero 187, de 1917.

A seguir, foi aprovada a redacção final do projecto approvando a intervenção no Districto.

O projecto foi depois enviado à Camara de acordo com dispositivo constitucional.

A VOTAÇÃO DAS EMENDAS

Solucionando a questão de ordem levantada pelo sr. João Villabona, sobre a votação das emendas constitucionaes, o sr. Medeiros Netto accentua que realmente não tinha sido observado o processo estabelecido taxativamente pelo regimento que é o nominal.

As emendas serão incluídas na ordem do dia de hoje, para votação regular. A Comissão especial, como se sabe, opinou contra as emendas vindas da Camara, apresentando outras. Se esse parecer for approvado, as emendas do Senado serão enviadas, como iniciativa deste, para a outra casa do Parlamento, para que a Camara, por maioria absoluta ou por dois terços, as aceite ou rejeite.

PRECEDENTE PERIGOSO

Falando, a seguir, o sr. Abel Chermont accentua acatar a decisão do presidente. Poderava, entretanto, que uma nova votação das emendas abria um precedente perigoso, porque poderia alienar que uma maioria ocasional annullou o anteriormente resolvido. Houve uma infracção do regimento, mas o Senado, votando as emendas 1, 2 e 3, à Constituição, em estado de guerra, infringiu um dispositivo constitucional e nem por isso voltou atrás, ao reconhecer o seu erro.

MAIOR ANNIBAL GOMES RIBEIRO

FALLECEU HONTEM O NOSSO ADDIDO MILITAR NO PARAGUAY

Hontem, a tarde, falleceu, na residência de seu pai, general João Gomes Ribeiro Filho, a rua Salvador Corrêa, 23, o major Annibal Gomes Ribeiro, addido militar à legação brasileira no Paraguay e que ha dias chegara a esta capital gravemente enfermo.

O feretro sairá da rua acima para o cemiterio de S. João Baptista, hoje, ás 10 horas.

O major Annibal Gomes Ribeiro adoeceu gravemente no Paraguay, tendo e general João Gomes, seu pai, realizado uma viagem até Assumpção, com o fito de trazê-lo de volta ao Brasil, onde esperava que retomasse a saúde.

Desmentindo as esperanças, entretanto, o major Annibal Gomes teve os seus padecimentos agravados, vindo a fallecer, afinal.

O extinto possuia um curso distincto e era dos mais competentes e acatados officiaes do nosso Exercito.

presentarão hoje, ás 20.15 e ás 21.45 horas:

a) e b) DE MORRER CANTANDO E DAO, DAO — Cantigas do sertãozinho cunhano trabalho de autoria de Riquette Pinto e estylizadas por Waldemar Henriques.

c) CONGO — Maracatu de Fernando Lobo em 1ª audição.

d) SENHORA D. SANCHIA — Canção de Gastão Vieira e Waldemar Henriques.

e) SENZALA — Maracatu do José Carlos Burio e Durval Rosa Borges.

f) QUIRIRU — Chula marajoara de Waldemar Henriques.

DECRETOS ASSIGNADOS

Nomeações, promoções e outros actos nas pastas da Fazenda e Trabalho

O presidente da República assignou os seguintes decretos:

Na pasta da Fazenda: Nomeando: Francisco Linhares para corrector de fundos publicos, no Districto Federal; o contabilista José Manoel Navarro, em comissão.

FUNDIR-SE-ÃO OS PARTIDOS SOCIALISTA E COMMUNISTA

PARIS, 29 (H.) — "O Partido Unico será uma realidade", annuncia o organo communista "Humanité", ao constatar a aproximação dos partidos Socialista e Communista.

O jornal noticia que vão ser tomadas providencias para a preparação do congresso que visa a fusão total das duas organizações politicas.

O partidatismo em Pernambuco

(Conclusão da 4ª pagina)

Cavalcanti, em vespere da instalação dos trabalhos legislativos, deante de informações indissimavelmente tendenciosas, vem declarar no palço que o mais alto magistrado mantém o Estado em absoluta paz e Estador; o escriptivo da collectoria federal em Pão dos Ferros, Rio Grande do Norte, José Meirelles Ponchet para identico lugar em Pombal na Paraíba; e nomeando escriptivos de collectorias: na Bahia, Adalberto Silva Assis, em Lage; Esther Athyde Ribeiro, em Jaguarpe; Maria de Lourdes Martins Nolasco, em Barão; Waldeir Miranda Gavaiza, em Ruy Barbosa; e Jayme Aguiar, em Curacá.

Nomeando serventes: Rubens Mezzes Monteiro para a Alfandega de Belém; Mario Lopes e Archimedes Lira Barreto para a Alfandega de Macaé, todos internamente.

Na pasta do Trabalho: Concedendo aposentadoria ao official administrativo Antonio da Silva Rocha.

Concedendo aposentadoria a José Leite da Cunha Mattos, collector federal em Rosario Oeste, em Mato Grosso; a João Gonçalves, chamambu, archivista de Delegações Fiscaes; e a Alberto Moreira, impressor da Casa da Moeda.

Promovendo a collectora federal em Itapicuru, na Bahia: o escriptivo Tobias Caldas Barreto; e nomeando collectora federal em Jussupe, Bahia, o escriptivo da collectoria federal em Saúde, no mesmo Estado, Joaquim Francisco de Moraes; o escriptivo da collectoria federal em Bernardino de Campos, São Paulo, Espiridão de Oliveira Lima para identico lugar em Garça, no mesmo Estado; o escriptivo da collectoria federal em Grão Mogol, Minas Geraes, José Porphyrio dos Santos para identico lugar em Malacacheta, no mesmo Estado; o escriptivo da collectoria federal em Canindé, no Ceará, Carlos Eduardo Ehret Lobo para identico lugar em Ipu, no mesmo Estado; o escriptivo da collectoria federal em Pão dos Ferros, Rio Grande do Norte, José Meirelles Ponchet para identico lugar em Pombal na Paraíba; e nomeando escriptivos de collectorias: na Bahia, Adalberto Silva Assis, em Lage; Esther Athyde Ribeiro, em Jaguarpe; Maria de Lourdes Martins Nolasco, em Barão; Waldeir Miranda Gavaiza, em Ruy Barbosa; e Jayme Aguiar, em Curacá.

Nomeando serventes: Rubens Mezzes Monteiro para a Alfandega de Belém; Mario Lopes e Archimedes Lira Barreto para a Alfandega de Macaé, todos internamente.

Na pasta do Trabalho: Concedendo aposentadoria ao official administrativo Antonio da Silva Rocha.

Concedendo aposentadoria a José Leite da Cunha Mattos, collector federal em Rosario Oeste, em Mato Grosso; a João Gonçalves, chamambu, archivista de Delegações Fiscaes; e a Alberto Moreira, impressor da Casa da Moeda.

Promovendo a collectora federal em Itapicuru, na Bahia: o escriptivo Tobias Caldas Barreto; e nomeando collectora federal em Jussupe, Bahia, o escriptivo da collectoria federal em Saúde, no mesmo Estado, Joaquim Francisco de Moraes; o escriptivo da collectoria federal em Bernardino de Campos, São Paulo, Espiridão de Oliveira Lima para identico lugar em Garça, no mesmo Estado; o escriptivo da collectoria federal em Grão Mogol, Minas Geraes, José Porphyrio dos Santos para identico lugar em Malacacheta, no mesmo Estado; o escriptivo da collectoria federal em Canindé, no Ceará, Carlos Eduardo Ehret Lobo para identico lugar em Ipu, no mesmo Estado; o escriptivo da collectoria federal em Pão dos Ferros, Rio Grande do Norte, José Meirelles Ponchet para identico lugar em Pombal na Paraíba; e nomeando escriptivos de collectorias: na Bahia, Adalberto Silva Assis, em Lage; Esther Athyde Ribeiro, em Jaguarpe; Maria de Lourdes Martins Nolasco, em Barão; Waldeir Miranda Gavaiza, em Ruy Barbosa; e Jayme Aguiar, em Curacá.

Nomeando serventes: Rubens Mezzes Monteiro para a Alfandega de Belém; Mario Lopes e Archimedes Lira Barreto para a Alfandega de Macaé, todos internamente.

Na pasta do Trabalho: Concedendo aposentadoria ao official administrativo Antonio da Silva Rocha.

Concedendo aposentadoria a José Leite da Cunha Mattos, collector federal em Rosario Oeste, em Mato Grosso; a João Gonçalves, chamambu, archivista de Delegações Fiscaes; e a Alberto Moreira, impressor da Casa da Moeda.

Promovendo a collectora federal em Itapicuru, na Bahia: o escriptivo Tobias Caldas Barreto; e nomeando collectora federal em Jussupe, Bahia, o escriptivo da collectoria federal em Saúde, no mesmo Estado, Joaquim Francisco de Moraes; o escriptivo da collectoria federal em Bernardino de Campos, São Paulo, Espiridão de Oliveira Lima para identico lugar em Garça, no mesmo Estado; o escriptivo da collectoria federal em Grão Mogol, Minas Geraes, José Porphyrio dos Santos para identico lugar em Malacacheta, no mesmo Estado; o escriptivo da collectoria federal em Canindé, no Ceará, Carlos Eduardo Ehret Lobo para identico lugar em Ipu, no mesmo Estado; o escriptivo da collectoria federal em Pão dos Ferros, Rio Grande do Norte, José Meirelles Ponchet para identico lugar em Pombal na Paraíba; e nomeando escriptivos de collectorias: na Bahia, Adalberto Silva Assis, em Lage; Esther Athyde Ribeiro, em Jaguarpe; Maria de Lourdes Martins Nolasco, em Barão; Waldeir Miranda Gavaiza, em Ruy Barbosa; e Jayme Aguiar, em Curacá.

Nomeando serventes: Rubens Mezzes Monteiro para a Alfandega de Belém; Mario Lopes e Archimedes Lira Barreto para a Alfandega de Macaé, todos internamente.

Na pasta do Trabalho: Concedendo aposentadoria ao official administrativo Antonio da Silva Rocha.

Concedendo aposentadoria a José Leite da Cunha Mattos, collector federal em Rosario Oeste, em Mato Grosso; a João Gonçalves, chamambu, archivista de Delegações Fiscaes; e a Alberto Moreira, impressor da Casa da Moeda.

Promovendo a collectora federal em Itapicuru, na Bahia: o escriptivo Tobias Caldas Barreto; e nomeando collectora federal em Jussupe, Bahia, o escriptivo da collectoria federal em Saúde, no mesmo Estado, Joaquim Francisco de Moraes; o escriptivo da collectoria federal em Bernardino de Campos, São Paulo, Espiridão de Oliveira Lima para identico lugar em Garça, no mesmo Estado; o escriptivo da collectoria federal em Grão Mogol, Minas Geraes, José Porphyrio dos Santos para identico lugar em Malacacheta, no mesmo Estado; o escriptivo da collectoria federal em Canindé, no Ceará, Carlos Eduardo Ehret Lobo para identico lugar em Ipu, no mesmo Estado; o escriptivo da collectoria federal em Pão dos Ferros, Rio Grande do Norte, José Meirelles Ponchet para identico lugar em Pombal na Paraíba; e nomeando escriptivos de collectorias: na Bahia, Adalberto Silva Assis, em Lage; Esther Athyde Ribeiro, em Jaguarpe; Maria de Lourdes Martins Nolasco, em Barão; Waldeir Miranda Gavaiza, em Ruy Barbosa; e Jayme Aguiar, em Curacá.

Nomeando serventes: Rubens Mezzes Monteiro para a Alfandega de Belém; Mario Lopes e Archimedes Lira Barreto para a Alfandega de Macaé, todos internamente.

Na pasta do Trabalho: Concedendo aposentadoria ao official administrativo Antonio da Silva Rocha.

Concedendo aposentadoria a José Leite da Cunha Mattos, collector federal em Rosario Oeste, em Mato Grosso; a João Gonçalves, chamambu, archivista de Delegações Fiscaes; e a Alberto Moreira, impressor da Casa da Moeda.

OCULOS

Não entregue sua vista aos cuidados de qualquer... Nossa casa tem technicos especializados

RUA SETE SETEMBRO N. 55

CASA IDEAL

NOSSAS LENTES

CHUVA LENTES

BETUVIA

para

CONSERVAÇÃO

DE

CONSTRUÇÕES DE FERRO

DE TODA A ESPECIE

como

POSTES

PONTES

TANQUES

GRADES

BALAUSTRADAS

BARRACÕES

MACHINARIA

ETC.

AS noticias de missas e fallecimentos n' O JORNAL e DIARIO DA NOITE são irradiadas, no dia, pela RADIO TUPI, sem augmento de preço.

OPORTUNIDADES

Apparece, diariamente, n' O JORNAL, DIARIO DA NOITE e RADIO TUPI - PRG-3

Informações sobre anuncios pelos telefones: 22-8799 e 22-8761

PHARMACIA

Balanças, pharmacia, laboratorio, pesar ouro, bebê e adultos. Completo sortimento de accessorios para pharmacia.

ADOLPHO INGER & CIA.

R. Theophilo Ottoni, 149 — Rio Fegam catalogos

CLINICA DR. MOURA BRASIL

MOLESTIAS DOS OLHOS

Dr. Moura Brasil do Amaral Rua Uruguanay, 25-1º, de 1º a 6

CURA DA PYORRHEA

Dr. Rufino Motta

MEDICO ESPECIALISTA

Avista que dará consultas, doente de dois meses, resende, enlugar, Av. Rio Branco, 122-2º — Telefone 22-0680 — Diariamente, de 8 às 12 horas

PIANOS — RADIOS BICYCLETAS — MOVEIS

Vendas a vista e a prazo — Accessorios para bicycletas e valvulas para radios — Grandes decorações — CASA MEDIANA — Rua Visconde do Rio Branco, 40 — Telefone 22-4580 — Compravas e vendas

HYDROCELE

Cura garantida sem operacão, sem dor e sem repouso

DR. JOAO PACIFICIO

R. da Guadalupe, 8-2º, de 3 a 8 h.

O JORNAL é o matutino

Realis diffundido no Brasil

21-431268-Uma capa impermeável.	148-185704-Um termo de casamento.
24-434624-Um relógio de mesa.	144-435807-Uma caneta tinteiro.
23-438394-Um paletot de casemira.	146-444358-Um corte de seda.
24-438483-Uma pequena noite.	146-134406-Um paletot de casemira.
24-438551-Um costume de casemira.	147-435899-Uma vitrola "Victrola no estado."
27-431080-Um corte de casemira.	148-435739-Um paletot de casemira e um lençol listado.
28-438403-Seis garfos, seis colheres e um copo de café de madeira.	

res e seis facas de metal.
29-431895—Um paletot e um relâ-
tio de brim.
30-443631—Um corte de seda.
31-434760—Uma cuneta e lapisei-
ra.
32-481714—Quatro cortes de case-
150-439396—Uma machina "Sling
cincos gavetas fazendo da
N. D. 187137, no estado.
151-485768—Uma rede.
152-435627—Um costume de e
mira.
158-430339—Uma pasta p/papel

33-433229	Um sobretudo de casemira no estado.	134-444421	Um costume de branco.
34-434776	Uma viroleta "Dulcet-ín" portátil no estado.	155-400100	Um relógio de par no estado.
		156-455828	Um terno de b

35-400101—Um paletó de casemira e uma calça listrada.	157-436217—Um panno de borra branca.
36-442858—Um corte de seda.	158-433963—Um chapéu de Pampa.
37-434788—Dez ferros platinados.	159-434444—Dois lençóis bordados.
38-431682—Dois cortes de casemira.	160-435833—Um sobretudo de semira.

39-434892—Um costume de brim
branco.
40-434792—Uma pequena bolsa de
prata.
41-434890—Um touro de madeira.
161-435068—Uma harmonica.
162-435840—Duas formas de
mamã.
163-435865—Um corte de seda.
164-435884—Um costume de casaca
na no estado e um estojo d

41-434008	Um termo de casemira.	165-444607	Um corte de seda.
42-434896	Uma capa de borraça faltando o cinto.	166-435922	Um costume de cr...
44-42977	Um corte de seda.		
45-434899	Um termo de casemira.	167-440473	Um penhoir de seda.
46-435132	Um relógio de mesa.	168-435972	Um ferro electrico.
47-440438	Uma capa impermeável.	169-435928	Um costume de sa...

47-434988	Uma capa impermeável.	169-435992	Um costume de mi- lita.
48-434988	Um corte de brim creme.	170-44-008	Um rádio Phillips 11305.
49-434781	Dois cintos, uma bolsa, duas caixas de prata peso. 780 grs. uma caixa de email.	171-440306	Um corte de seda.
		172-435929	Um costume de milita.

173	433004	Um relógio de mesa
174	435942	Uma capa de borra- pimentão.
175	441481	Um corte de seda.
176	439154	Uma máquina pto- gráfica.
177	434848	Um termo de enca- pado.

52-434871	Uma vestimenta de "defeituosa".	179-435003	Um dito de brim branco.
53-434883	Dois cortes do casemira.	178-444671	Um corte de seda.
54-435002	Uma calça de flanela.	179-444982	Um corte de seda uma colcha de côr.
55-434883	Sessenta discos p.vi.	180-436024	Um costume de ca

56-435026-Um costume de casemira.	181-435026-Um fogareiro electrico.
57-434169-Um corte de seda.	182-430093-Um costume de brancos.
58-434647-Treze livros de direito.	183-435591-Um clarinete.
59-435008-Uma capa impermeavel.	184-442313-Um chale de seda.
	185-430094-Um costume de ca...

60-435049	Um costume de casamira.	186-436022	Uma machina photographica.
61-434731	Vinte e quatro volumes de bibliotheca.	187-436055	Um costume de casamira.
62-435221	Um costume de casamira.	188-444802	Um corte de seda.
		189-436083	Um par de sapatos.

63-435123-	Uma colcha de cêr.	190-442121-	Uma capa de soda pelle.
64-432098-	Uma machina photographica n. 367398.	191-430091-	Uma capa de borraç.
65-435005-	Um costume de brim.	192-436646-	Uma enceradeira "Ectro-Lux" n. 00823.
66-441127-	Um coto de soda	193-430115-	Um coto de flin

65-44917	Uma corle de seda.	195-44918	Uma corle de seda.
67-43921	Uma machina photographica Calzao.	194-436174	Um costume de praia beach.
68-435100	Um costume de casamento.	195-442758	Uma colela e um corle de seda.
69-439134	Um relologio de mesa.	196-435503	Uma machina "Singer".
70-435105	Um costume de brim.		

71-434924	Um clipe de couro com fivella de metal.	N. J. A. 185918	de cinco vetas.
72-432415	Um costume de ense- mira.	197-436150	Quatro lençóis.
73-434980	Um esterelizador o uma torradeira electrica.	198-444907	Um corte de seda.
		199-436580	Um corte de brim c ma.

74-435118—Um copo de madeira.
75-435714—Um paninho de mesa.
76-435072—Um biscoito.
77-435025—Uma calça de brim pardo.

79-428126	Um aspirador v. n. 00 2895.	
80-436140	Um terço de casemira.	peças de louça, uma cesta sota peças de metal.
81-436075	Um baloiço no estado.	201-445034- Um corio de seda.
82-433185	Um paroiço e calça de casemira no estado.	203-436617- Um terço de casemira
83-435238	Um g'chuva c/cabo de fonteira	204-436593- Uma machina "Bingo" de cinco gavetas. N. J.

84-435183	-Um costume de casemira.	785.445.	205-438651	-Um terno de casemira.
85-438231	-Um abafador de metal.	200-445660	-Dois cortes de seda.	
86-435191	-Um costume de casemira.	217-436082	-Uma máquina "Singer", de tres gavetas. N. J.	
87-443214	-Um corte de seda.	782.556.		

88-435198—Uma malinha de costura de mão u. 1253764.
89-433284—Um corte de casemira.
90-435202—Um despertador.
91-435200—Um costume de casemira.
92-434129—Uma casaca de lã.

92-433385- Um anel de ouro e prata e/ diamantes faltando dílos.	213-445062- Um corte de seda.
93-433385- Um termo de casemira.	214-436710- Um costume de br
94-435243- Uma bola de cobre.	215-436809- Um costume de br
95-435068- Um estojo p/forração e uma máquina p/corras.	

96-435757	Um	costume	de cate-	216-436187	Uma	machina	pho-
			grafia,			no estado,	
97-493465	Um	costume	de case-	217-436713	Uma	peça	de morim
			mira.				
98-435078	Um	g'chuva	c/cabo de	218-436747	Uma	calça	de f
			madeira,			nella.	
99-436109	Um	costume	de	219-436202	Um	violão.	
				996-436189	Um	facto.	

100-436259	Uma cancella tinteiro de-seituosa.	221-436204	Um costume de ca-branco.
101-436261	Um costume de palin-beach.	222-436192	Um estojo e um v-lho.
102-435296	Um relógio p.m.ta.	223-436271	Um capa de botrac-

103-433577-	Um costume de casaca	no estado.
	ra e uma calça de flanela.	224-436109- Uma requinta.
104-436394-	Um par de ocultos.	225-438235- Seis cortes de ca
		nha.
105-444118-	Um corte de zeda.	226-436208- Uma flauta de m
106-435280-	Uma trena de aço no	deira.
	estado.	227-432902- U

107-433312	Um bule, uma leiteira e um assucareiro de metal.	221-436265	Um costume de ca- mira.
108-433341	Um costume de case- mira.	228-436265	Um despertador.
110-433761	Um fogareiro a "Kero- zene".	229-436269	Dois bolsos para a nora.
111-435440	Um costume de ca- mira.	230-436355	Um costume de ca- mira.

112-444198-Um sorte de	232-436362-Um costume de ca
114-436359-Um costume de caze-	238-436269-Um binoculo "Zeis-
115-436366-Um vicirola "Colum-	234-436450-Umã ca de flanel
	235-436284-Um costume de ca

116-433785- Um costume de smock- ing.	236-436316- Um g'chuva c'cabo fanta'sia.
117-435433- Um corte de fazenda.	237-436322- Um costume de ca- mira no estado.
118-435362- Um violão.	238-436382- Um almofariz.
119-433814- Um ternô de brim bran- co e um costume de casemira.	239-435170- Um costume de ca- mira.

120-435363-Um costume de casemira.	240-436432-Uma vitrola portátil n. 148.269, "Victor".
121-435583-Uma pequena pelle no estado.	241-436497-Um costume de casemira.
122-433849-Uma torradeira eléctrica.	242-436526-Uma peça de algodão.

124-444291	Um corte de seda.	243-436471	Um clarinete.
125-435501	Um corte de casemira.	244-436564	Um costume de ca-
126-433966	Seis garrios, seis colhe- res e seis facas de metal.	246-436541	Um gileco deabo fantasia
127-435682	Um corte de fazenda.	247-447877	Um radio "Emerson"

128-435393- Um costume de casemira	n. 70.064.
129-435545- Um relógio de mesa.	248-436577 Um gilemu e cabo fantasia
131-436605- Uma enxa de borracha.	249-445084 Um corte de seda
132-444333- Um sorte de seda.	250-441429 Quatro bolças de nácar.
133-435603- Um g. enxa e cabo de	

134-434178	-Um costume e um corio de casemira.	151-449674	-Um rádio - Lyrio n. 8.040.	252-443829	-Uma capa de borraca pisechhora.
135-435682	-Um par de sapatos p/ homem.	253-441990	-Um costume de casemira.		
136-435629	-Um costume de case-				

137-435857- Uma maquina photo-
graphica caixa e uma siringa
pneumatica, no estado.
139-446138- Um radio "Teletone"
n. 714106.
140-435662- Um terno de casemira.

141-430090	-Um estojo c/um violino	REA FIDRO 1 N. 87
142-434259	-Um cõrte de seda no estada	Pará Isião de penhores no dia de agosto de 1937.

Preço e valor de um produto
são sempre determinados pela sua qualidade

Na esphera
de Radios **Pilot** é o padrão de qualidade

NOTAS MUNDANAS

Anniversarios
Fazem annos, hoje: os senhores Raul Soares da Fonseca, Mario Armentis de Mello, Socrates Dinuro, Felicio Perrone, Francisco Lau- ro de Meneses Filho, dr. Helio Brandão Pereira, as senhoras Mar- tha Veloso de Mello, esposa do sr. Walfrido Carneiro de Mello, Suzana Carvalho Couto, esposa do sr. Cló- via de Barros Couto.

Contratos de nupcias
Com a senhora Elza Camanho, filha do sr. Oreste Camanho e da senhora Dolores Camanho, contra- cto casamento o sr. Moacyr Du- que Estrada, do nosso commercio.

Nascimentos
Nasceu no dia 25 do corrente a moçinha Hilma, filha do engenheiro Fernando Caldas Lobato e senhora Neusa Cardoso Lobato.

Comemorações
Commemoram, hoje, o primeiro anniversario de seu casamento o sr. Fausto Guimarães de Almeida e a senhora Aliska P. de Almeida.

Festas
O Club de Regatas do Flamengo realizará, em sua sede, no proximo domingo, das 20 às 23 horas, mais

um jantar dançante, com trajo de passeio.
A orquestra Roulien animará as danças.
A Festa do Arte que estava marcada para amanhã, no Club de Regatas do Flamengo, foi transferida para terça-feira proxima, dia 3 de agosto.
— Nos salões do Automovel Club do Brasil, realizará-se, no proximo dia 7 de agosto, das 16 às 19 horas, um chá em benefício da Casa do Pobre de Nossa Senhora do Copacabana.
Por essa occasião, a senhora Nazonzi Lago fará a apresentação no auditorio de seus melhores discipulos.
Essa festa de arte, que promete revestir-se de grande brilho, tem a patrocina-l-a as senhoras Getulio Vargas, embaixadoras e ministros do Estado, além de outras damas de nossa sociedade.
— Realiza-se no proximo dia 7 de agosto mais um baile, promovido pelo "Trio Desconhecido", filiado ao Club A. B. C., das 22 às 3 horas, no salão nobre da Associação dos Empregados no Commercio.
Serão sorteadas varias surpresas entre as damas e os cavalheiros. Convidas na secretaria do Club. Trajo completo.

Homenagens
Os amigos e admiradores do mi- nistro Gustavo Capanema estão pro- movendo diversas homenagens ao titular da pasta da Educação, para o dia 11 de agosto proximo, solem- nizando, assim, a passagem de seu anniversario natalicio.
Entre as homenagens figurará um almoço no Automovel Club, pa- ra cuja organização foi constituída

BELLAS ARTES
INAUGURAÇÕES
Na proxima segunda-feira inau- guram-se as exposições de Orlando Feruz e Levino Fanzner, respecti- vamente, na galeria Heuberg e na galeria Santo Antonio.

MESAS FLORIDAS
Abriu-se hontem essa exposi- ção organizada pela A. B. A. A respectiva noticia encontra-se em outro local.

H. K.



OFORENO garante a saúde, defende a mocidade e proporciona alegria e bem estar.

Formula do
PROF. FERNANDO MAGALHÃES
especialista em doenças das senhoras.

OFORENO

EM LIQUIDO E DRAGEA)

Distribuidores: ALVES, MENDES & CIA. -- Rua Republica do Perú, 64/66 -- Rio

QUANDO MULHER PERSEGUIE HOMEM

MIRIAM HOPKINS CHARLES WINNINGER ERIC RHODES JOEL MCCREA

2ª FEIRA
ODEON

UNITED ARTISTS

"MICKY MAGICO" DESENHO COLORIDO WALT DISNEY

NO MUNDO CINEMATOGRAFICO

BETTE DAVIS PERDEU PARA GANHAR!



Bette Davis e Humphrey Bogart em "A Mulher Marcada"

Poucas vezes ocorreu um conflito mais longo e infundado, entre uma estrela e os produtores que a têm sob contrato, como esse que foi travado entre a genial e elegantissima Bette Davis e a Warner Bros. companhia que a "descobriu" e lhe offereceu uma primeira oportunidade no film "The man who played God" (O homem Deus) e a conduziu, de victoria em victoria até a supremacia consagrada do Melhor Premio da Academia de Artes e Sciencias Cinematographicas, de Los Angeles, que obteve com o film "Perigosa".

Hoje, miss Davis é uma das es- trellas mais sensacionais... Ora, o contrato actual de Bette Davis tem ainda dois annos mais de duração e a Warner, notoriamen- te, não abria mão do mesmo, desejando o concurso da "star" em film de sua marca.

Forém, houve quem suggestio- nasse a estrela, convencendo-a de que os tres mil dollares semanais (quasi cincoenta contos) que esta- va recebendo era muito pouco para o valor do seu trabalho.

Consequentemente Bette Davis solicitou aumento de salario. A produtora replicou a "star" que não podia attender ao seu pedido. Bette Davis recorreu aos tribunales e, como medida preliminar de re- presalia, deixou de trabalhar e de receber um centavo sequer. Mais ainda! Grandes quantias foi obriga- da a entregar a advogados, que se intrometteram no processo.

Porém o resultado foi desastroso para a grande artista. A justiça deu ganho de causa a Warner e condemnou Bette a não trabalhar para qualquer outra empresa, en- quanto não terminasse seu contra- cto. Em compensação, a Warner se viu obrigada a depositar, soma- nalmente, tres mil dollares no Ban-

co, para assegurar a validade do contracto existente entre ellas.

Os mesmos mudo conselheiros de Bette Davis, instigaram-na, aconsel- hando-a a ir viver todo esse tempo em Londres, onde poderia tra- bulhar para os produtores da In- glaterra. Porém até lá a alcança- o braço da lei e os advogados da Warner, na Inglaterra venceram mu- tomente o processo.

Mais uma vez Bette ouviu a sen- tença do juiz, condemnando-a a não trabalhar para ninguém mais até que seu contracto terminasse.

Era muito! Bette arrumou as ma- las e regressou a Hollywood, apro- priamente, para evitar que seu pre- tuzo fosse maior e tratar de recu- perar todo o dinheiro dispendido em viagens, advogados, intimações, etc, etc.

A Warner ficou radiante com a volta da sua grande estrela e assim logo conseguiram um thema de va- lor para sua grande arte, "The marked woman" (Mulher marca- da). Deste modo, a querida estrela perdeu na sua teimosia, mas venceu na sua carreira, pois terá melhores papéis.

O conhecido productor Selznick também a quis contratar para de- velar a tela a famosa obra "Gone with the wind", porém, a Warner não consentiu em emprestar Bette, pois precisava della para, com Ro- binson fazer outro film "Kid Gal- ladini".

E' lamentavel que Bette tenha creado situação tão difficil para sua bolsa, porém verdade é que os produtores têm que defender seus in- teresses, afim de evitar, que, a futuro, as actrices cinematographi- cas possam aproveitar todas as op- ortunidades para apresentar "vi- genças e trocar de studio como um jogador profissional de football mu- da de club, no Brasil.

QUANDO MULHER PERSEGUIE HOMEM

Foi tempo em que as mulheres eram as victimas indefesas! Vão longe, mas mesmo muito longe, a época em que ellas se viam assedia- das pelos assaltos masculinos e "quase" pombas fragéis, acabavam cansando e caindo na cilada que lhes armavam os abutres.

Hoje, a coisa mudou muito de fi- gura. Os rapazes é que precisam tomar precauções e examinar deti- damente os convites que lhe são fel- tos pelas garotas, porque, na pri- meira oportunidade, estão expostas a uma situação delicada e, ou têm de arrastar a pretoria a "pobre in- feliz", ou acabam com os costados na cadeia. Foi isso mesmo que aconteceu a Joel Mc Crea, na di- vertidissima comedia que a United Artists segunda-feira, apresenta no Odeon e cujo titulo vale por uma advertencia a todos os que usam calças (de cinema, compridas): "Quando a mulher persegue o ho- mem".

Joel Mc Crea estava noivo. Com- prometido com uma pequena que, afinal, outra coisa não queria senão

QUANDO MULHER PERSEGUIE HOMEM

MIRIAM HOPKINS JOEL MCCREA

2ª FEIRA
ODEON

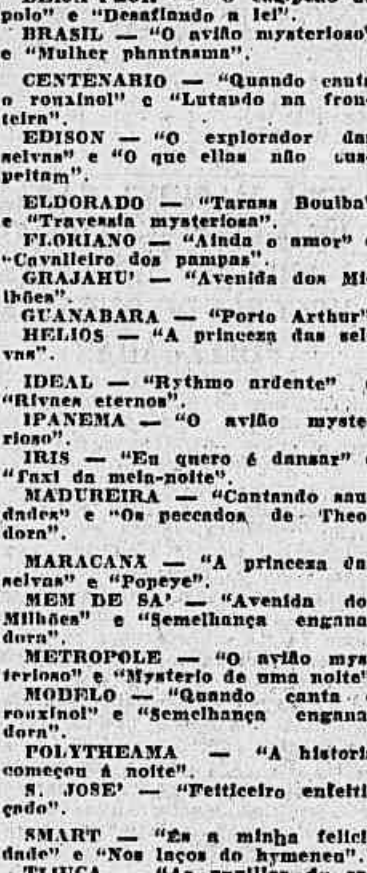
UNITED ARTISTS

"MICKY MAGICO" DESENHO COLORIDO WALT DISNEY

VAMOS VER HOJE

OPERA — "Fugido dos are", com Jean Muir.
PLAZA — "Canta-me tua amo- reira", com Patricia Ellis e James Melton.
METRO — "Frigivera", com Jeanette MacDonald e Nelson Eddy.
PALACIO — "Começo no tro- pico", com Carole Lombard e Freu Mac Murray.
ALHAMBRA — "Aldebaran", com Enn McIntosh e Dino Cerci.
REX — "Rouba-lhe o coração", com Maria Cebotari.
ODEON — "Coração de Seba- stião", com Camilla Horn e Leopold Lion.
IMPERIO — "Pequena claudes- tina", com Shirley Temple e Alice Faye.
GLORIA — "O mysterio da capa hespanhola", com Helen Twelvet- treas e Donald Cook.
PATHE-PALACE — "A dama das camélias", com Greta Garbo e Robert Taylor.
BROADWAY — "O homem que não podia amar", com Jeanne Hol- tel e Jean Galland.
PATHE — "A fuga de Tarzan", com George Raft e John Ford.
FAKAS TODOS — "A parisiense" e "Da derrota a victoria".
RIO BRANCO — "Quêda da Ilus- tilha" e "Aguia vingadora".
LAPA — "Quando capta quer" e "Testemunha inesperada".
CATIMBY — "Hammon" e "Ho- men do diabo".
MEYER — "O trevo de quatro folhas" e "O mysterio musical".
SANTA CECILIA — As pupillas do sr. reitor" e "Cavalleiro sulista".
PARAISO — "Anjo de piedade" e "O theatro caçadillo".
RAMOS — "O general morreu no amanhacer" e "Aventuras de Rex Rinty".
ORIENTE — "A princesinha das ruas" e "Aventuras de Rex Rinty".
PENHA — "Casa das mil luzes" e "Jogo do amor".
CINE PARQUE BRASIL — "Ame- res trágicos" e "Fogo de outono".
AMERICA — "A historia com- çou a noite".
AMERICANO — "Herde do mar" e "O crime da muni".
APOLLO — "Mysterio de uma noite" e "Perigo a trente".
PIRAJA — "Quem bem ama en- tregatido".
ATLANTICO — "Feticheiro en- faticado".
AVENIDA — "Quem bem ama en- tregatido".
BEIJA-FLOR — "O campo de po- lio" e "Desafiando a lei".
BRASIL — "O avião mysterioso" e "Mulher phantasma".
CENTENARIO — "Quando canta e rouxina" e "Lutando na fron- teira".
EDISON — "O explorador das selvas" e "O que ellas não cus- petam".
ELDORADO — "Tarama Boulba" e "Travessia mysteriosa".
FLORIANO — "Alma e amor" e "Cavalleiro das nuvens".
GLORIAHU — "Avenida dos Mi- lhões".
GUANABARA — "Porto Arthur".
HELIOS — "A princesa das sel- vas".
IDEAL — "Rhythmo ardente" e "Ritmos eternos".
IPANEMA — "O avião myste- rioso".
IRIS — "Eu quero é dançar" e "Faz da mea-noite".
MADUREIRA — "Cantando an- dades" e "Os peccados de Theo- dor".
MARACAXÁ — "A princesa das selvas" e "Poppey".
MEM DE SA — "Avenida dos Milhões" e "Semelhança enganosa".
METROPOLE — "O avião myste- rioso" e "Mysterio de uma noite".
MODELO — "Quando canta e rouxina" e "Semelhança enganosa".
POLTHEAMA — "A historia com- çou a noite".
S. JOSE — "Feticheiro enfi- cado".
SMART — "Eu a minha felici- dade" e "Nos laços do hymeno".
TIJUCA — "As pupillas do sr. reitor" e "O cantor dos prados".
TRINHA — "Reverdo do mar" e "O crime do renegado".
EDEN (Nietheroy) — "O trevo de quatro folhas" e "Fogo a fogo".
IMPERIAL (Nietheroy) — "Ta- ram Boulba" e "Eu quero é dan- çar".
ODEON (Nietheroy) — "Boage".
GLORIA (Petropolis) — "Aven- tura em Nova York" e "Terra vi- cença".
PETROPOLIS (Petropolis) — "Cavalleros de ouro de 1937".

"VAMOS DANCAR"



Fred Astaire num bailado do seu novo film "Vamos Dansar?"

Fred Astaire revela-se em "Vamos dansar?" um bailarino classico de fina sensibilidade, causando verda- deira admiração pela extraordiná- ria interpretação que elle dá a sua nova modalidade artistica. Theo- dor Kosloff, tecnico de ballet, russo, convidado pela RKO Radio, para dirigir as scenas de bailados classicos do film "Vamos dansar?", ficou deslumbrado com a leveza e graça do grande bailarino, decla-

rando mesmo que, se Fred se dedi- casse exclusivamente ao "ballet", tornaria-se o verdadeiro substituto de Nijinsky! Fred, porém, não pen- sa em tal. Elle quer continuar a offerecer ao seu publico as suas innovações sonoras que superam sempre o que se tem visto. Ele não se obriga a adoptar uma delias. Seu bailado com Harriet Hector, prova a sua extraordinária capaci- dade, a toda a sua alta comprehen- são da sua arte. Gingar, por sua vez, resolveu também apparecer com outro "partner", e é com elle que ella interpreta uma "hot rumba", rumba que mexe com todos os no- vos sentidos, dando-nos uma vontade louca de deixar nossa cadeira de es- pectador, e dançar com ella ao som da musica irrequieta e provocante. Depois disso, porém, teremos a grande satisfação de ver os juntos, o rei e a rainha da dança, interpre- tando novas creações que superam em tudo as anteriores interpreta- ções da querida dupla. O romance de "Vamos dansar?" é cheio de in- teresses e originalidade e sua his- toria é contada de forma a agradar inteiramente ao mais exigente es- pectador. No "cast" de "Vamos dan- çar" que o cinema Rex exhibirá a partir de segunda-feira proxima, ve- remos ainda, em "performances" es- tupendias os mais notaveis com- ediantes da tela: Eric Blore e Ed- ward Everett Horton, este como empresário do Fred Astaire, aqui- elle como um previdente dono de hotel.

"Lucrecia Borgia"

Varias foram as apreciações elo- giosas que a realização de "A- hel Cauce" — "Lucrecia Borgia" — me- recceu da imprensa parisiense. O "Petit Parisien" escreveu: "Imagens de um gosto precioso. Abel Gance realizou coisas magnificas. Edwige Feuillère está sumptuosamente bel- la e enverga com elegancia os po- dros brocados das roupas da Re- nassença". "Le Figaro" commentou: "As decorações são sumptuosas e a ultima scena é de tamanho valor que nos deixa uma verdadeira im- pressão de arte".

"Lucrecia Borgia", que deverá ser lançado em breve no "Alhambra", é um cartaz do Programma Serrador e tem por protagonistas a actris Edwige Feuillère e o actor Gabriel Gabrio.

A Paramount aos chronistas de Cinema



Aspecto do almoço offerecido pela Paramount aos chronistas de cinema, em regosio pelo exito de suas produções no nosso paiz, e de que "Jornadas Heroicas", a ser lançado na proxima semana, vem ainda confirmar, marcando, outrossim, a volta de Cecil B. de Mille aos films despidos de montagens grandiosas, mas de grande intensidade dramatica

Movimento Marítimo e Aéreo

SERVIÇO ORGANIZADO PELO "O JORNAL" EM COMBINAÇÃO COM AS COMPANHIAS DE NAVEGAÇÃO E AVIAÇÃO COMMERCIAL

DA EUROPA PARA A AMÉRICA DO SUL			
Procedência	Vapores	Ch. Saí	Destino
Havre	ARACAUÍ	30	B. Aires
Hamburgo	UHOIX	31	B. Aires
AGOSTO			
Amsterdã	SALLAND	2	B. Aires
Londres	M. PHILIPPO	3	B. Aires
Hamburgo	G. ARTIGAS	4	B. Aires
South	ALANZA	5	B. Aires
Londres	AUGUSTO	6	B. Aires
Londres	ANDALUÍ	7	B. Aires
Londres	B. BRIGADE	8	B. Aires
Amsterdã	MONTFERLAND	9	B. Aires
Hamburgo	ANT. DELFINO	10	B. Aires
South	ANTURIA	11	B. Aires
Genova	MENDOZA	12	B. Aires

DA AMÉRICA DO SUL PARA A EUROPA			
Procedência	Vapores	Ch. Saí	Destino
B. Aires	RAUL SOARES	30	Hamburgo
B. Aires	RAMAQUE	31	Havre
AGOSTO			
B. Aires	ALCANTARA	1	South
B. Aires	MADRID	2	Hamb.
B. Aires	LONDONIEN	3	Antuérp.
B. Aires	ALBION	4	Hamb.
B. Aires	ALWAKI	5	Hamb.
B. Aires	AVILA FAR	6	Londres
B. Aires	H. CHIEFTAIN	7	Londres
B. Aires	CAR. ARCONA	8	Londres
B. Aires	NEPTUNA	9	Trieste
B. Aires	NEMLAND	10	Amster.
B. Aires	CAP NORTE	11	Amster.
B. Aires	JOVIANA	12	Genova

DA AMÉRICA DO SUL PARA A AMÉRICA DO NORTE, PACÍFICO E JAPÃO			
Procedência	Vapores	Ch. Saí	Destino
N. York	PAN AMERICAN	30	B. Aires
AGOSTO			
B. Aires	W. PRINCE	1	B. Aires
N. York	W. WORLD	2	B. Aires
N. York	W. PRINCE	3	B. Aires

PORTOS NACIONAIS			
Procedência	Vapores	Ch. Saí	Destino
PARA	30	Paranáguá	
AGOSTO			
Recife	COM. ALCIDIO	1	
Belém	MANAOS	2	
Manaus	DUC. DE CAXIAS	3	
	ITAQUEBA	4	
	ANNA	5	
	LAGUNA	6	
	ARATUÍ	7	
	MANAOS	8	
	COM. ALCIDIO	9	
	A. NASCIMENTO	10	
	CAR. HOEPECKE	11	

PORTOS NACIONAIS			
Procedência	Vapores	Ch. Saí	Destino
DO SUL PARA O NORTE			
B. Aires	N. PRINCE	1	N. York
B. Aires	F. AMERICAN	2	N. York
B. Aires	WEST PRINCE	3	N. York

PORTOS NACIONAIS			
Procedência	Vapores	Ch. Saí	Destino
DO SUL PARA O NORTE			
B. Aires	N. PRINCE	1	N. York
B. Aires	F. AMERICAN	2	N. York
B. Aires	WEST PRINCE	3	N. York

PORTOS NACIONAIS			
Procedência	Vapores	Ch. Saí	Destino
DO SUL PARA O NORTE			
B. Aires	N. PRINCE	1	N. York
B. Aires	F. AMERICAN	2	N. York
B. Aires	WEST PRINCE	3	N. York

PORTOS NACIONAIS			
Procedência	Vapores	Ch. Saí	Destino
DO SUL PARA O NORTE			
B. Aires	N. PRINCE	1	N. York
B. Aires	F. AMERICAN	2	N. York
B. Aires	WEST PRINCE	3	N. York

PORTOS NACIONAIS			
Procedência	Vapores	Ch. Saí	Destino
DO SUL PARA O NORTE			
B. Aires	N. PRINCE	1	N. York
B. Aires	F. AMERICAN	2	N. York
B. Aires	WEST PRINCE	3	N. York

PORTOS NACIONAIS			
Procedência	Vapores	Ch. Saí	Destino
DO SUL PARA O NORTE			
B. Aires	N. PRINCE	1	N. York
B. Aires	F. AMERICAN	2	N. York
B. Aires	WEST PRINCE	3	N. York

PORTOS NACIONAIS			
Procedência	Vapores	Ch. Saí	Destino
DO SUL PARA O NORTE			
B. Aires	N. PRINCE	1	N. York
B. Aires	F. AMERICAN	2	N. York
B. Aires	WEST PRINCE	3	N. York

PORTOS NACIONAIS			
Procedência	Vapores	Ch. Saí	Destino
DO SUL PARA O NORTE			
B. Aires	N. PRINCE	1	N. York
B. Aires	F. AMERICAN	2	N. York
B. Aires	WEST PRINCE	3	N. York

PORTOS NACIONAIS			
Procedência	Vapores	Ch. Saí	Destino
DO SUL PARA O NORTE			
B. Aires	N. PRINCE	1	N. York
B. Aires	F. AMERICAN	2	N. York
B. Aires	WEST PRINCE	3	N. York

PORTOS NACIONAIS			
Procedência	Vapores	Ch. Saí	Destino
DO SUL PARA O NORTE			
B. Aires	N. PRINCE	1	N. York
B. Aires	F. AMERICAN	2	N. York
B. Aires	WEST PRINCE	3	N. York

PORTOS NACIONAIS			
Procedência	Vapores	Ch. Saí	Destino
DO SUL PARA O NORTE			
B. Aires	N. PRINCE	1	N. York
B. Aires	F. AMERICAN	2	N. York
B. Aires	WEST PRINCE	3	N. York

PORTOS NACIONAIS			
Procedência	Vapores	Ch. Saí	Destino
DO SUL PARA O NORTE			
B. Aires	N. PRINCE	1	N. York
B. Aires	F. AMERICAN	2	N. York
B. Aires	WEST PRINCE	3	N. York

PORTOS NACIONAIS			
Procedência	Vapores	Ch. Saí	Destino
DO SUL PARA O NORTE			
B. Aires	N. PRINCE	1	N. York
B. Aires	F. AMERICAN	2	N. York
B. Aires	WEST PRINCE	3	N. York

PORTOS NACIONAIS			
Procedência	Vapores	Ch. Saí	Destino
DO SUL PARA O NORTE			
B. Aires	N. PRINCE	1	N. York
B. Aires	F. AMERICAN	2	N. York
B. Aires	WEST PRINCE	3	N. York

PORTOS NACIONAIS			
Procedência	Vapores	Ch. Saí	Destino
DO SUL PARA O NORTE			
B. Aires	N. PRINCE	1	N. York
B. Aires	F. AMERICAN	2	N. York
B. Aires	WEST PRINCE	3	N. York

PORTOS NACIONAIS			
Procedência	Vapores	Ch. Saí	Destino
DO SUL PARA O NORTE			
B. Aires	N. PRINCE	1	N. York
B. Aires	F. AMERICAN	2	N. York
B. Aires	WEST PRINCE	3	N. York

PORTOS NACIONAIS			
Procedência	Vapores	Ch. Saí	Destino
DO SUL PARA O NORTE			
B. Aires	N. PRINCE	1	N. York
B. Aires	F. AMERICAN	2	N. York
B. Aires	WEST PRINCE	3	N. York

PORTOS NACIONAIS			
Procedência	Vapores	Ch. Saí	Destino
DO SUL PARA O NORTE			
B. Aires	N. PRINCE	1	N. York
B. Aires	F. AMERICAN	2	N. York
B. Aires	WEST PRINCE	3	N. York

PORTOS NACIONAIS			
Procedência	Vapores	Ch. Saí	Destino
DO SUL PARA O NORTE			
B. Aires	N. PRINCE	1	N. York
B. Aires	F. AMERICAN	2	N. York
B. Aires	WEST PRINCE	3	N. York

PORTOS NACIONAIS			
Procedência	Vapores	Ch. Saí	Destino
DO SUL PARA O NORTE			
B. Aires	N. PRINCE	1	N. York
B. Aires	F. AMERICAN	2	N. York
B. Aires	WEST PRINCE	3	N. York

PORTOS NACIONAIS			
Procedência	Vapores	Ch. Saí	Destino
DO SUL PARA O NORTE			
B. Aires	N. PRINCE	1	N. York
B. Aires	F. AMERICAN	2	N. York
B. Aires	WEST PRINCE	3	N. York

PORTOS NACIONAIS			
Procedência	Vapores	Ch. Saí	Destino
DO SUL PARA O NORTE			
B. Aires	N. PRINCE	1	N. York
B. Aires	F. AMERICAN	2	N. York
B. Aires	WEST PRINCE	3	N. York

PORTOS NACIONAIS			
Procedência	Vapores	Ch. Saí	Destino
DO SUL PARA O NORTE			
B. Aires	N. PRINCE	1	N. York
B. Aires	F. AMERICAN	2	N. York
B. Aires	WEST PRINCE	3	N. York

PORTOS NACIONAIS			
Procedência	Vapores	Ch. Saí	Destino
DO SUL PARA O NORTE			
B. Aires	N. PRINCE	1	N. York
B. Aires	F. AMERICAN	2	N. York
B. Aires	WEST PRINCE	3	N. York

PORTOS NACIONAIS			
Procedência	Vapores	Ch. Saí	Destino
DO SUL PARA O NORTE			
B. Aires	N. PRINCE	1	N. York
B. Aires	F. AMERICAN	2	N. York
B. Aires	WEST PRINCE	3	N. York

PORTOS NACIONAIS			
Procedência	Vapores	Ch. Saí	Destino
DO SUL PARA O NORTE			
B. Aires	N. PRINCE	1	N. York
B. Aires	F. AMERICAN	2	N. York
B. Aires	WEST PRINCE	3	N. York

PORTOS NACIONAIS			
Procedência	Vapores	Ch. Saí	Destino
DO SUL PARA O NORTE			
B. Aires	N. PRINCE	1	N. York
B. Aires	F. AMERICAN	2	N. York
B. Aires	WEST PRINCE	3	N. York

PORTOS NACIONAIS			
Procedência	Vapores	Ch. Saí	Destino
DO SUL PARA O NORTE			
B. Aires	N. PRINCE	1	N. York
B. Aires	F. AMERICAN	2	N. York
B. Aires	WEST PRINCE	3	N. York

PORTOS NACIONAIS			
Procedência	Vapores	Ch. Saí	Destino
DO SUL PARA O NORTE			
B. Aires	N. PRINCE	1	N. York
B. Aires	F. AMERICAN	2	N. York
B. Aires	WEST PRINCE	3	N. York

PORTOS NACIONAIS			
Procedência	Vapores	Ch. Saí	Destino
DO SUL PARA O NORTE			
B. Aires	N. PRINCE	1	N. York
B. Aires	F. AMERICAN	2	N. York
B. Aires	WEST PRINCE	3	N. York

O Direito e o Fôro

BOLETIM DO FÔRO

VARAS CRIMINAIS
SUMMARIO
 Serão sumarizados hoje:
 Na 1ª Vara — José Felix de Oliveira, João Soares Barboza, Olga Vassili, João Pedro Coelho Miranda e Oliver Francisco da Silveira, Na 2ª — Odeas Ventura Silva, Izabela Silva, Lucrécio dos Santos, João Bernardino dos Santos, Raymundo Gondim Lima e Gustavo Egeu, Na 3ª — Nelson Taimo da Silva, Na 4ª — José Felício Cruz, Jorge Adão Derat, Seraphim Pereira Brando, João Lauro Silva, Santo Barroso, Na 7ª — Amphiolgio Monteiro, Heitor Rocha, Palmyra da Silva, Nicomedez Pereira, Na 8ª — Manoel da Rocha, Na 9ª — Waldemar Ferreira Estrella, Frederico Ferreira Raymundo e Carlos Maria Ricardo Pena

HABEAS-CORPUS PREJUDICADOS
 Na 4ª Vara, por despacho de honr. julgada prejudicada as ordens de habeas-corpus impetradas em favor de Cicero dos Santos Filho, Bruno Göttsch Gaudêncio e Francisco Mandovani.

HABEAS-CORPUS CONCEDIDOS
 Na 7ª Vara, por despacho de honr. jul. concedida a ordem de habeas-corpus impetrada em favor de José Gonçalves Costa e, Na 8ª Vara, impetrada em favor de José Faustino.

REUNIOES E CONFERENCIAS

COLLEGIO BRASILEIRO DE CIRURGIAES — Está convocada uma Assembléa geral para o dia 3 de agosto próximo, às 10 horas, no Centro de Estudos da Sociedade de Medicina e Cirurgia, para o biennio de 1937-1938.

SOCIEDADE BRASILEIRA DE PHILOSOFIA — Está convocada uma Assembléa geral para o dia 3 de agosto próximo, às 10 horas, no Centro de Estudos da Sociedade de Medicina e Cirurgia, para o biennio de 1937-1938.

SERSSAO DA PRIMEIRA CAMARA
 Julgamentos:
 4.418 — Paciente Waldemar Viçentini.
 4.419 — Paciente Nágib Linaud.
 4.420 — Paciente Antonio Alves Oliveira.
 4.421 — Paciente David Antonio Vieira.
 4.422 — Paciente Francisco Goulart.
 4.423 — Paciente Waldemar Nunes Silva.
 4.424 — Paciente Antonio Vellozo.
 4.425 — Paciente Antonio Souza.
 4.426 — Paciente Carlos Silva.
 4.427 — Paciente Carlos Silva.

SERSSAO DA QUINTA CAMARA
 Julgamentos:
 1.729 — Supplicante, Aracy Nasser Mentei, supplicado, Congresso Beneficente Campos Salles.
 1.730 — Supplicante, Aracy Nasser Mentei, supplicado, Congresso Beneficente Campos Salles.
 1.731 — Supplicante, Aracy Nasser Mentei, supplicado, Congresso Beneficente Campos Salles.

SERSSAO DA QUINTA CAMARA
 Julgamentos:
 1.729 — Supplicante, Aracy Nasser Mentei, supplicado, Congresso Beneficente Campos Salles.
 1.730 — Supplicante, Aracy Nasser Mentei, supplicado, Congresso Beneficente Campos Salles.
 1.731 — Supplicante, Aracy Nasser Mentei, supplicado, Congresso Beneficente Campos Salles.

SERSSAO DA QUINTA CAMARA
 Julgamentos:
 1.729 — Supplicante, Aracy Nasser Mentei, supplicado, Congresso Beneficente Campos Salles.
 1.730 — Supplicante, Aracy Nasser Mentei, supplicado, Congresso Beneficente Campos Salles.
 1.731 — Supplicante, Aracy Nasser Mentei, supplicado, Congresso Beneficente Campos Salles.

SERSSAO DA QUINTA CAMARA
 Julgamentos:
 1.729 — Supplicante, Aracy Nasser Mentei, supplicado, Congresso Beneficente Campos Salles.
 1.730 — Supplicante, Aracy Nasser Mentei, supplicado, Congresso Beneficente Campos Salles.
 1.731 — Supplicante, Aracy Nasser Mentei, supplicado, Congresso Beneficente Campos Salles.

SERSSAO DA QUINTA CAMARA
 Julgamentos:
 1.729 — Supplicante, Aracy Nasser Mentei, supplicado, Congresso Beneficente Campos Salles.
 1.730 — Supplicante, Aracy Nasser Mentei, supplicado, Congresso Beneficente Campos Salles.
 1.731 — Supplicante, Aracy Nasser Mentei, supplicado, Congresso Beneficente Campos Salles.

SERSSAO DA QUINTA CAMARA
 Julgamentos:
 1.729 — Supplicante, Aracy Nasser Mentei, supplicado, Congresso Beneficente Campos Salles.
 1.730 — Supplicante, Aracy Nasser Mentei, supplicado, Congresso Beneficente Campos Salles.
 1.731 — Supplicante, Aracy Nasser Mentei, supplicado, Congresso Beneficente Campos Salles.

SERSSAO DA QUINTA CAMARA
 Julgamentos:
 1.729 — Supplicante, Aracy Nasser Mentei, supplicado, Congresso Beneficente Campos Salles.
 1.730 — Supplicante, Aracy Nasser Mentei, supplicado, Congresso Beneficente Campos Salles.
 1.731 — Supplicante, Aracy Nasser Mentei, supplicado, Congresso Beneficente Campos Salles.

SERSSAO DA QUINTA CAMARA
 Julgamentos:
 1.729 — Supplicante, Aracy Nasser Mentei, supplicado, Congresso Beneficente Campos Salles.
 1.730 — Supplicante, Aracy Nasser Mentei, supplicado, Congresso Beneficente Campos Salles.
 1.731 — Supplicante, Aracy Nasser Mentei, supplicado, Congresso Beneficente Campos Salles.

PALACIOTelephone :
42-00-20

HORARIO DE HOJE: 2.00 - 4.00 - 6.00 - 8.00 - 10.00 horas

A PARAMOUNT PICTURES apresenta
CAROLE LOMBARD
Fred Mac Murray - Dorothy LamourCOMEÇOU NO TROPICO
(SWING HIGH SWING LOW)
"NUMA MULHER NAO SE RÁTE" — Desenho do MARI-
NHEIRO.
PARAMOUNT NEWS
NACIONAL DA D.F.B.**IMPERIO**Telephone :
42-00-63

HORARIO DE HOJE: 2.00 - 4.00 - 6.00 - 8.00 - 10.00 horas

A 20th CENTURY FOX apresenta
SHIRLEY TEMPLE
ROGER YOUNG — ALICE FAYEPEQUENA CLANDESTINA
MCGUIRE E OS MARUJOS — Desenho.
FOX MOVIE TONE NEWS
NACIONAL DA D.F.B.**REX**Telephone :
22-85-98

HORARIO DE HOJE: 2.00 - 4.40 - 6.20 - 7.00 - 8.40 - 10.20 horas

A CINE ALLIANCE apresenta
ROUXINOL BRANCOIvan Petrovich — Maria Cebotari
FOX MOVIE TONE NEWS
NACIONAL DA D.F.B.**IDANEMA**reapresentado.
27-09-35 e
27-09-36A 20th CENTURY FOX apresenta
JANE WITHERS

AVIAO MYSTERIOSO

GATOS NUM SACCO — Desenho.
O MELHOR DA FESTA — Comédia.
CARRICO FILM 48 — Nacional.
Domingo — 56 na matinee: "O TESOIRO OCCULTO".
Segunda-feira — RYTHMO ARDENTE e LEGIO DO TERROR**SÃO JOSE**

Telephone: 42-05-92

Horario de hoje: 2.30, 4.30, 6.30, 8.30 e 10.30

A R.K.O. RADIO PICTURES apresenta

JOE E. BROWN**FEITICEIRO ENFEITIÇADO**Complementos — MOLLAMOOD E
OS INDIOS — Fox Movietone —
LANTERNA MAGICA N. 21
POLTRONA e BALCO
NOBRE
ESTUDANTES
e CRIANÇASSEGUNDA-FEIRA
COSTA VARELA apresenta**BOCAGE**O grandioso film português com
RAUL DE CARVALHO
HORARIO: 2 - 4 - 6 - 8 - 10 horasTelephone :
42-00-97

HORARIO DE HOJE: 2.00, 4.40, 6.20, 7.00, 8.40 e 10.20 horas

A INTERNACIONAL FILMS apresenta
Helen Twelvetrees — Donald Cock**O mysterio da capa hespanhola**"OUÇAMOS O MAESTRO" — Short.
PARAMOUNT NEWS
NACIONAL DA D.F.B.Telephone :
27-09-58

HORARIO DE HOJE: 8.00 — 10.00 horas

A 20th CENTURY FOX apresenta
QUEM BEM AMA CASTIGA

Loretta Young — Tyrone Power

O CIRCO DE MICKY — Desenho.
FOX MOVIE TONE NEWS
ONZE DE JUNHO — Nacional.
56 na matinee de domingo: "O AZ DRUMMOND" (continuação)
Segunda-feira — SHIRLEY ROSS em "ONDAS SONORAS
DE 1937".**GLORIA**Telephone :
42-00-53

HORARIO DE HOJE: 2.00 - 4.00 - 6.00 - 8.00 - 10.00 horas

A UFA ART FILMS apresenta
ENCOURAÇADO SEBASTOPOL

Camilla Horn — Fritz Kampers

(Improprio para menores até 14 anos)
UFA JORNAL — Actualidades.
NACIONAL DA D.F.B.Telephone :
42-18-41

HORARIO DE HOJE: 2.00 - 4.40 - 6.20 - 7.00 - 8.40 - 10.20 horas

A R.K.O. RADIO apresenta
EU ME ACCUSO

LEA TRACY

MARGOT GRAHAMEFANTASIA DO NATAL — Desenho.
FOX MOVIE TONE NEWS.**ODEON****RIO****PLAZA HOJE**Phone: 22-1097 — Horario: 1.00 -
2.50 - 4.40 - 6.30 - 8.20 - 10.10A WARNER apresenta:
JAMES MELTON — PATRICIA ELLIS**CANTA-ME OS TEUS AMORES**Com ZAZU PITTS — ALLEN JENKINS
— HUGH HERBERT — WALTER CARTLET
UM DESENHO COLORIDO e NACIONAL2ª-feira — Bette Davies em "MULHER MARCADA"
(Improprio para menores até 18 anos)**PARISIENSE HOJE**Sessões a partir das 12 horas — Domingos e feriados, às 10 horas
POLTRONAS, 28200 — MEIAS ENTRADAS e ESTUDANTES, 15100
KAY FRANCIS — Ina Hunter e Claude Rains**VENTURA ROUBADA**(ESCANDALO DE PARIS)
CLAUDETTE COLBER e Fred MacMurray**DONZELLA DE SALEN**NACIONAL.
Segunda-feira — GRACE MOORE em "PRELUDIO DO AMOR" — "A
MALA DA CALIFORNIA" e NACIONAL.**OPERA**AVENIDA ALMIRANTE BARROSO, 53 — PHONE: 22-3403.
Poltrona, 48; Estudentes e Crianças, 28000 — Sessões a partir das 14.30 h.
PALCO — A's 16.30 e 21.30 horas:
FRIDY ANDY, Sauterelle Americaine — LES GEORGETTES, fa-
moso Trio Aerobatico sobre Palmas — TRAMPOLIN DO RISO,
dupla Monroe e Grant — TENOR GUGLIELMO, Canção napolitana —
VIVIANI, acrobacia em bicicleta — REMO, malabarista — BAILADO
BATAICAN

TELA: — JEAN MUIR em

FUGIDO NOS ARES(Warner Bros.)
DESENHO COLORIDO e NACIONAL.
Quinta-feira — NOVO NUMERO DE PALCO E TELA.**HUMPHREY BOGART**LOLA LANE - ISABEL JEWELL - EDUARDO CIANNELLI
JANE BRYAN - ROSALIND MARQUIS - JOHN LITEL
MAYO METHOT - Allen Jenkins - Ben WeidenELLA lutava com a coragem
de um homem. Mas sabia amar
com coração de mulher!

SEGUNDA FEIRA NO

PLAZA**SEMANA NO ALHAMBRA****ALHAMBRA**
O CINEMA DOS BONS FILMSTELEPH.: 22-7092
HOJE — Horario:
2 — 4 — 6 — 8 e 10 horasC. Dias e J. Cambieri
apresentam
o super-film italiano**ALDEBARAN**EVI MALTAGLIATI
DINO CERVIComplementos:
FOX MOVIE TONE NEWS
(novidades mundiais)
METAMORPHOSES DO RIO
(nacional D.F.B.)**CINE RIO BRANCO**

Phone 48-1039

HOJE

A QUEDA DA BASTILHA

METRO

AGUAS VINGADORAS

COLUMBIA

CINE LAPA

Phone 22-2543

HOJE

QUANDO CUPIDO QUER

METRO

TESTEMUNHA INESPERADA

PARAMOUNT

CINE CATUMBY

Phone 22-3081

HOJE

RAMONA

FOX

BONECA DO DIABO

METRO

NETO DO VOVO

METRO

CINE-MEYER

Phone 29-1222

HOJE

O trevo de quatro folhas

ALLIANCE

CARAVANA MUSICAL

PARAMOUNT

ACTUALIDADE ROSSI

REX N. 19

D.F.B.



Maria Bonita
Produção JULIEN MANDEL
Extrahida do romance de AFRANIO PEIXOTO
*A vida do sertão brasileiro, com seus
dramas e suas paixões!*
Eliana ANGEL-Victor MACEDO
Plinio MONTEIRO
Palacio. 2ª FEIRA

GARY COOPER
JEAN ARTHUR
com a direção magistral de
Cecil B. DeMille
HEROICAS
DIA 9/8/37
ODEON**SANTA CECILIA**(BRAS DE PINNA)
Phone 48-0823

HOJE

As Pupillas do Sr. Reitor

Portuguesa

CAVALLEIRO SULISTA

(Desenho)

JORNAL NACIONALAventuras de Rex e Rinty
(3ª e 4ª episdios)
UNIVERSAL


Lespres BOHEMIOS
GLUCKSKINDER
LILLIAN HARVEY
WILLY FRITSCH
PAUL KEMP
Era um casamento, mas,
entre os dois litos,
erguia-se, ameaçando,
uma fúria in-
transigente de
ceticos...

CINE PARC BRASIL

Phone: 28-7394

HOJE

AMORES TRAGICOS

Com Kay Francis

FOGO DE OUTONO

Com Walter Huston

JORNAL NACIONAL

PRECISANDO

DEPURAR O SANGUE

ELIXIR DE NOGUEIRA

Sine Theatro Braz de Pinna

RUA BENTO CARDOZO, 259

Phone 48-7329

HOJE

BEN HUR

METRO

CANARIO DESCONTENTE

Desenho — METRO

CINE JORNAL N. 46

D.F.B.

PAO WERNERNão deixem de experimentar os
deliciosos pães de diversas qualida-
des fabricados com as mais finas
farinhas que vêm ao mercado, bem
assim os biscoitos finos e o afa-
mado pão grato para doentes, e
integral. Da Panificação Werner,
rua da Assembleia, 51. Reparem bem
no letrero luminoso com o punho


Fred Astaire • Ginger Rogers
VAMOS DANSAR?
"SHALL WE DANCE?"
COW.
Edward Everett Horton
Eric Blore, Jerome Cowan
Ketti Gallian, William
Brisbane, Harriet Hecter
OUÇA:
"SHALL WE DANCE?"
"THEY ALL LAUGHED"
"I'VE GOT BEGINNER'S LUCK"
"THEY CAN'T TAKE THAT AWAY
FROM ME"
"SLAP THAT BASS"
"LET'S CALL THE WHOLE THING OFF"
RKO RADIO PICTURES
SEGUNDA FEIRA
REX

"A CHAVE NOCTURNA"

sem o director de films, Lloyd
Corigan, um libano emocionante,
repleto de interpidas emoções, e el-
le fará uma película que, ao ser
vista pelo publico, o aclamarão até
em sonhos. Este director é o ma-
estre da celluloides emocionantes de
Hollywood, que comove de tal
maneira os "fans", não esquecendo
esses o seu nome.

No ultimo film por elle dirigido
para a Nova Universal, "A chave
nocturna", o super-dramatic & ex-
tremado pelo celebre Boris Karloff,
Corigan demonstrou gabalmente o
seu grande talento e competencia
de director.

Um dos pontos mais entardece-
dores desta película é quando a filha
de Karloff é deitada, como refem, pe-
los cruéis gangsters, dependendo sua

salvação do perfeito funcionamento
de uma invenção de seu pae.

Quiza situação emocionante, e el-
quando Karloff e sua filha estão
num automovel guiado por um gan-
gster, e preferem a morte a serem
prisioneiros.

A habilidade
A habilidosa maneira com que o
director maneja estas situações dra-
maticas, torna-se um interessante
estudo de tecnica cinematographica.
A primeira experiencia, de pro-
duzir emoções e sensações num cel-
luloides, Corigan a teve durante a
filmagem de "Dr. Fu-Manchu", da
Metro, com Lon Chaney, sob sua
direcção. O ultimo film dirigido por
Corigan foi "O pirata danarino".
Karloff tem como parceiros, em
Warren Hull, Alan Baxter, Hobart
Cavanaugh e Samuel Hinds.

THEATRO RECREIO

HOJE — A'S 20 E 22 HORAS — HOJE

Commemoração do MEIO CENTENARIO da

sensacional revista de critica politica e

e scenica de

IGLESIAS, FREIRE, MENQUITA e LAGO

"Rumo ao Cattete"

Com ARACY, OSCARITO e toda a companhia

Todas as criticas politicas de destaque em

sua maxima charge!!!
O maior sucesso da temporada! — Uma
fabricao de gargalhadas!Amanha — A's 10 horas — MATINEE DA SOCIEDADE
preços reduzidos**CASINO ATLANTICO**

Offerece: o mais grandioso e elegante programma com:

BETTY SPELL

DO FOLIES BERGERE DE PARIS

DELYA & DRAGOR

OS FAMOSOS BAILARINOS PARISIENSES

EVA BARCINSKA

A MAGA DO ACORDEON E

DR. ORTIZ TIRADO

O EMBAIXADOR DA CANÇAO MEXICANA

AMANHÃ: 31 — GRANDE COTILLON vindo de Paris

Estréia dos famosos comicos húngaros: NICHOLAS

MARKOVITS e GEZA PACSMILAG

Rebela-se a torcida do Flamengo contra o trabalho de Kuerschner FOI FUNDADA SOLEMNEMENTE a Liga de Football do Rio de Janeiro

Expressiva a reunião

Tomaram posse os nove fundadores — Assistência considerável e entusiasta — A primeira sessão da nova entidade será levada a efeito na tarde de hoje, às 16 horas

DEPOIS de varios annos de luta, está virtualmente pacificado o "football brasileiro".

EM LUTA PORTUGUEZA E VASCO DA GAMA

A melhoria do panorama sportivo da cidade e resultado do accordo pacificador, já se faz sentir accentuadamente. O ambiente descearregando-se das aprehensões que a luta provocava e um sentimento de bem estar se apressa de todos que se preparam para viver uma nova phase cheia de promessas e atrações.

E esse novo sentir do nosso publico continua a todos e se tem materializado no aspecto observado em todos os espectáculos realizados em seguida ao accordo, onde, sem qualquer preocupação de facção, o publico tem accorrido em massa, no unico intuito de assistir a um bom jogo.

Se o Fla-Flu teve uma enorme assistência, vultosa foi, igualmente, a que presenciou o encontro entre o Botafogo e o Corinthians.

E, pelo interesse que se observa para o encontro Vasco x America, que tem o seu poder de atracção augmentado pela sua significação, é de esperar que as arrecadações desse match constituam um verdadeiro record.

Os bons matches se succedem ininterruptamente, vindo satisfazer essa ansia, há tanto sentida por todo o nosso mundo sportivo, de rever os antigos e tradicionais rivales, que o desfilio havia collocado em campos oppostos.

Vasco e America será o primeiro desses matches.

Mas a elle seguir-se-ão outros, não menos importantes e attraentes.

VASCO x PORTUGUEZA

Vasco e Portuguesa, por exemplo, será um desses encontros que despertará enorme curiosidade.

Tradicionalmente rivales, gozando ambos de um grande favoritismo no seio da colonia portugueza, o choque entre os dois constitua sempre um verdadeiro acontecimento, principalmente em virtude dessa situação de ambos, como verdadeiros clubs representativos de uma colonia.

SERÁ JOGADO LOGO APÓS O ENCONTRO VASCO x FLAMENGO

E esse embate será brevemente revisto pelo publico carioca.

Acioelly Pereira, pela Portuguesa, e Pedro Noves, pelo Vasco, já acordaram a realização do encontro, que apenas não teve sua data fixada.

Será, porém, logo após o match entre as equipas cruzmaltina e rubro-negra, também já resolvido.



Camarão, zagueiro do Bangú, que reaparecerá no choque com o Flamengo

O JOGO DA PAZ EMPOLGA A CIDADE

FINALMENTE AMANHÃ SERÁ REALIZADA A PARTIDA QUE MARCARÁ O CONGRACAMENTO DO FOOTBALL CARIOCA

AMANHÃ, á noite, o estadio de São Januario se illuminará para receber uma visita que já há tres longos annos lá não comparecia: o America. Razões superiores haviam causado a incompatibilidade não só entre os dois grandes clubs que amanhã se defrontarão, como entre varios outros. A pelega Vasco-America, porém, marcará o inicio duma nova era, pois que comemorará o congracamento de todos os grandes clubs do Rio, agora unidos por iniciativa dos dois contendores de amanhã.

E' sobretudo significativo, portanto, o motivo da partida, cujas características técnicas servirão, ademais, para despertar um excepcional interesse nos meios sportivos. O facto de se assistir rubros e cruzmaltinos em confronto, coisa que há muito o publico es-

tava ansioso para presenciar, constitue realmente um acontecimento que todos desejaram assistir.

Avulta ainda como motivo de excepcional interesse para a partida, ver-se dois lindos represen-

tantes das duas facções, que até agora se debatiam, num cotejo que irá esclarecer perfeitamente a qual das facções pertencera a hegemonia técnica, qual a que praticava o melhor football, assumpto que tantas controversias tem despertado.

DUAS GRANDES ESQUADRAS

Tanto Vasco como America são senhores de duas grandes esquadras, integradas por ases de valor. Ambas se apresentarão completas, estando escaladas até es- treantes, como Pelizzari no America.

A constituição das equipas será a seguinte:

AMERICA — Thadeu; Vital e Badu; Britto, Munt e Pelizzari; Oscar, Carola, Pinedo, Nelson e Wilson.

(Continua na 3ª pagina)

Approved pela censura o jogo Vasco x America

Thadeu riscado da programmação

A Censura approvou, na tarde de hontem, o "jogo da paz", des- pachando favoravelmente, portanto, o requerimento feito, nesse sentido, pelo Vasco da Gama. Antes da grande pugna entre o club da jaqueta negra e o America, haverá, em 8. Janeiro, um match de football-rugby, entre amadores do Vasco.

Por não estar com sua situação devidamente legalizada, foi cortado da programmação o nome de Thadeu, arquirival do America, esperando-se que até sabbado, entretanto, Thadeu consiga a necessaria "condição de jogo".

3ª SECÇÃO

O JORNAL

4 PAGINAS

ANNO XIX RIO DE JANEIRO — Sexta-feira, 30 de Julho de 1937 N. 5.560

O Bangú entre seus antigos companheiros

O SEU REAPPARECIMENTO A 3 DE AGOSTO FRENTE AO FLAMENGO

O Bangú A. C., que ingressou novamente no seio das especializadas, pouco antes de ser feita a pacificação sportiva, vai reaparecer ante o publico carioca, numa "pelega-amistosa", contra o Flamengo, a realizar-se no dia 3 de agosto.

O embate, que promete ser muito interessante, deverá effectuar-se naquelle data, ás luzes dos reflectores, no stadium da rua Alvaro Chaves.

O Bangú A. C., querendo fazer boa figura na partida de estrea, que marcará o restabelecimento de suas relações com os seus antigos companheiros, reteceu o seu quadro com a inclusão de novos elementos que vieram emprestar maior poderio ao seu conjunto. Frederico, o tecnico do club, vem realizando seguidos e severos treinos para apurar a forma dos jogadores e dada a "performance" que os mesmos tem desenvolvido, está esperando de que colham os lauros da victoria naquelle pugna de estrea, muito embora reconheça o poderio da equip rubro-negra.

O Flamengo, que está tirando pouco proveito com a nova tática imposta aos jogadores pelo seu tecnico, será feliz no jogo com o Bangú ou experimentará nove reves?

E' o que o publico terá occasião de ver, no embate de 3 de agosto proximo, que está fadado a ser dos mais interessantes.

CURIOSIDADES ESTRANGEIRAS

OS SALDOS DA LIGA INGLEZA

A Federação Inglesa de Football, fechou os livros do seu ultimo exercicio com este pequeno saldo: 137.132 libras.

Mais de 10.000 contos, eis a fortuna acumulada pela Federação Inglesa nos ultimos 16 annos.

No ultimo anno, em virtude de algumas verbas generosamente offerecidas para obras de assistência, para cobrir o "deficit" do fundo de seguro dos jogadores da Liga, para auxilio dos concursos de football nas escolas e para auxilio de diversos dos amadores á Nova Zelândia, a Federação teve um "deficit" de 10.000 libras, que pôde supprir sem embargos, mercê das reservas acumuladas em annos anteriores.

Com tais recursos, certo, não pode haver difficuldades de direcção. Chegaremos a ter um resultado desses com a participação do football patrio?

E' a pergunta oportuna nesta phase de esperanças.

OS TECHNICOS HUNGAROS CONSEGUEM SUCESSO

Os treinadores húngaros que se encontram espalhados pelo continente europeu, honram a sua escola. Nada menos de cinco campeonatos nacionais são dirigidos por treinadores húngaros.

Na Yugo-Slavia, o Gradonski, que ganhou o titulo, é dirigido por Itakovi; na Rumania, o Venus é dirigido por Platko; na Italia, o Bolonha é dirigido por Weiss; em França, o Olympique de Marsella é dirigido por Eisenhoffer; e, em Portugal, o Benfica, é dirigido por Lipo Hartzka.

A IMPORTANCIA DOS "SUP-PLENTES"

Jack Tinn, "manager" do Portsmouth, entrevistado ha pouco por um jornalista francez, ao ser-lhe posta a questão da fôrça física dos jogadores, disse o seguinte:

Por que razão os jogadores se mantêm em forma todo o anno?

— Creio que na França, como no resto do continente, se encontra eradamente o problema. Não são os jogadores, mas a equip que consegue toda a sua vitalidade. Quando um jogador baixa de forma, por excesso de treino, por doença, ou por que não está completamente restabelecido de qualquer "confusão", logo imediatamente é fôrça, entrando em reserva para o seu posto.

Um encontro jogado a sanha com onze homens, em boas condições. Vale mais um jogador de valor, mesmo que de boa saúde, que um genio da bola e coxar.

O melhor remédio contra a fadiga é o repouso. A unica coisa difficil é saber quando o jogador na altura precisa para que ele volte quinze dias depois, com musculos novos e retormos a seu posto.



Leonidas, ao lado de Cosso e Waldemar

LEONIDAS JOGOU DOENTE

E aguentou apenas 20 minutos de jogo

TODOS julgaram que Leonidas se tivesse machucado, quando, após uma queda que soffreu, pediu para ser retirado de campo, no momento em que a sua presença era absolutamente indispensavel, pois o Fluminense venciu por 2 x 0.

E quando terminou o jogo, aproximamos-nos do atacante rubro-negro, perguntando-lhe onde se havia machucado. Com surpresa, porém, vimos que elle não tinha sido atingido por nenhum adversario, mas fôr obrigado a se retirar de campo por estar soffrendo as consequências da doença que o atacara antes do jogo: gripe e embargos gastricos.

Entrei no campo sob a acção de injeções e outros remedios — disse nos Leonidas — mas, é certa altura, não conseguia mais manter-me de pé. A cabeça andava á roda e uma dor aguda no fígado não me deixava respirar. Quando cal, senti que não poderia mais actuar, muito embora desjasse, mais do que nunca, permanecer em campo. Realmente impossivel, e mal tive forças para chegar ao vestiário. Conforme me disse o medico — finalizo Leonidas — não poderi jogar tão cedo, sendo quasi certo não actuar contra o Bangú, porque necessito tratar-me convenientemente.

Como vemos, ficará o Flamengo privado do concurso de seu atacante, durante alguns dias.

BASKETBALLERS GAUCHOS NO PERU

CURITIBA, 29 (A. N.) — Está sendo esperado nesta capital, o seleccionado gaúcho de bola ao cesto, que vem enfrentar a selecção paraguense, no proximo dia 4 de agosto, em uma das eliminatórias mais importantes do presente campeonato de Porto Alegre.

CONTRA KUERSCHNER A TORCIDA DO FLAMENGO

AGITAM-SE OS ADEPTOS RUBRO-NEGROS CONTRA A TACTICA IMPOSTA A SUA ESQUADRA FAVORITA — O QUE O REPORTER OUVIU E O QUE SOUBE — UM ABAIXO ASSIGNADO

A numerosa e entusiasta "torcida" rubro-negra, como era natural, sentiu-se rudemente atingida com o resultado do encontro de sua esquadra favorita com o Fluminense, na noite de terça-feira. Aliás, a rigor, ella ainda não se havia restabelecido bem do golpe anterior, desferido pelo mesmo adversario, poucos dias antes.

Comprehende-se, assim, quão mais grave foi, para essa multidão, a nova derrota, mais agravada ainda porque a torcida descrente, já tão convencida estava de que sua eleva iria tomar uma justa deforma, já que para tanto se havia preparado com todo cuidado e se apresentava reforçada de um elemento do valor de Cosso, o impetuoso centro atacante que estreava.

E a revolta provocada por tão rude reves tinha que encontrar um canal de escoamento, uma válvula por onde pudessem escapar todos os des- apontamentos que, sopitando já na primeira vez, transbordava agora.

E foi sobre o tecnico, sobre Kuerschner, que modificara por completo a tática sempre usada tanto pelo team do Flamengo como por todos os demais do Brasil e do continente, que se voltou a ira da torcida.

Como toda inovação, a formação imposta pelo proprietario europeu ao quadro rubro-negro sempre teve seus contrarios. Todavia, como nas primeiras apresentações os successos foram continuados, nada se falou e Kuerschner pôde proseguir, sem a menor interrupção, a sua obra, com a benevolência dos "fans" do Flamengo.

Mas veio o primeiro encontro do verdadeiro responsável e o Flamengo succumbiu, tendo o seu vencedor marcado 4 goals. Era um reves rude mas que, até todo esse encontro, justificava-se pelo menos com a benevolência dos "fans" do Flamengo.

Novo encontro e novo reves. Desta vez com caracter muito mais serio. Foram, pela segunda vez, 4 pontos que não encontraram sequer a compreensão de outros, a não ser um, feito de penalty.

Deu-se, então, o transvasamento total desse sentimento que já estava em estado lento no animo da maioria dos adeptos rubro-negros. E a revolta transformou-se em repulsa completa aos processos de Kuerschner, unica causa encontrada para não conseguir o triunfo.

E esse ambiente aversivo ao novo dessa enorme massa popular que constitui a torcida flamenguista, é sentido pelo reporter internacionalmente no jogo da noite de terça-feira. Immediatamente entre os seus abandonavam o campo e pontes conturbadas que no sua totalidade, refugioem so a nova tática apontada com o capitulo de reves. Consideravam, á frente, a pouca chance com que lutara o Flamengo, mas acima dessa justificativa, ficava a convicção de que com a tática de Kuerschner o team não poderia seguir a vencer.

— Vocês vêem que só perde de 4 — dizia um — ao passo que quando jogava como sempre jogu eu ganhava tanto quanto perdia e quando isto acontecia era por 1x1 ou 2x1 ou 3x1. Ah! então os resultados anteriores á vinda desse treinador, União não havia supposto a declaração de um sobre o outro. Era ganha- va o Fluminense ora o Flamengo, e na maioria das vezes empatava.

Com essa nova tática se vêem teams fracos. Os dois jogos "duros" perderu e todos dois com quatro pontos contra.

Da outros fazem cora variando os comentarios apenas nos termos. — Enquanto o Flamengo jogar dessa maneira, com esse orientação — acrescentava outro torcida — não voltarei a ver-o.

(Continua na 3ª pagina)

CONFIAM OS CAMISAS NEGRAS

Floriano não teme o cartaz do match com os lusos

O "marechal das victorias" reaffirmou seu prestigio frente ao Palestra Italia.

O custoso esquadro das camisas negras até, bem pouco vacillante, ganhou pelo preparo physico dos seus cracks uma aggressividade só conhecida em passa dos tempos e o campeão paulista com difficuldade apenas defendeu o empate final.

A semana foi iniciada com um aspecto sensacional. Primeiro Fluminense x Flamengo, depois o interestadual, Botafogo x Corinthians.

Sabado á noite vamos ter a batalha dos promotores da pacificação do football: Vasco x America.

Muitos têm que o soccer praticado pelos clubs da Liga Carioca é superior ao que praticam os clubs que pertenciam á Federação Metropolitana.

No proximo cotejo nocturno a duvida vai ser derimida.



Floriano

Os rubros não manifestam o menor receio sobre o final do prelio. Seria assim interessante conhecer uma opinião autorizada dentro os cruzmaltinos e nenhuma mais indicada do que a de Floriano Peixoto Corrêa.

O reporter foi immediatamente attendido.

Inteirado do desejo que nos levará a procurá-lo, Floriano sorri francamente e declarou:

— Vou conduzir nesse match o adversario do meu ultimo club no Rio. Será uma dessas lutas do football. Desconheço a fôrça do team rubro presentemente. Elle sempre foi um grande adversario, mas os camisas negras nada temem.

Submettidos a um preparo eficiente, os players que dirijo ostentam magnifica forma e sobre isso estou entusiasmado.

Este pode construir triumphos e o publico vai verificar esta afirmativa, conclui o "coach" dos vascainos.

Quati, Formasterus, Amor Brujo, Brunorb, Helium e Rio são considerados como os mais prováveis ganhadores do G.P. «Brasil»

A excepcional competição de domingo na Gavea

Quati, Formasterus, Tomate, Rolando, Amor Brujo, Tereré, Mon Secret, Baltica, Rio, Carioca, Batilo, Pendulo, Helium, Viboron, Brunorb e Manduca no mais importante prêmio turfista da América do Sul — O programma, as cotações em vigor e as montarias prováveis

Os portões do Hipódromo da Gavea serão reabertos depois de amanhã para dar lugar à realização do mais importante evento turfista da América do Sul, o Grande Prêmio «Brasil», no percurso de três quilômetros e com a dotação de trinta mil contos de réis.

A essa carreira comparecerão na- da menos de 16 parelheiros, sendo quatro indígenas e os restantes estrangeiros, sendo um francês, um inglês, um uruguaio e os demais argentinos.

A catheira eleguê francês favorita a parêla composta de Quati, Formasterus, não tanto pelo primeiro, apesar de ser nacional e ter os seus partidários, mas pelo segundo, cujo último trabalho na distância foi simplesmente notável.

Premios oferecidos

Os prêmios denominados «S. Paulo» e «Pernambuco» tiveram as suas dotações de primeiros lugares oferecidas pelo Casino de Copacabana, os «Mina Geras» e «Rio Grande do Sul» pelo da Urca, e o «Rio de Janeiro» pelo da Icarahy.

Além destas apparecem com chances não pequenas os uelâs Brunorb (se a pista ficar seca), Amor Brujo (por parte de seus responsáveis), Mon Secret (em terreno encharcado) e o estrangeiro Helium, cuja classe autoriza julgá-lo capaz de se tornar o laureado, sem contar também os debutantes Batilo e Pendulo, que são as incógnitas.

Com as montarias prováveis e as cotações em vigor, eis o magnifico programma a ser cumprido:

1º parêo — «Paraná» — 1.500 metros — 10.000.000.

1. Bartolô, A. Silva, 55 ks., 50; 2. Quatiurê, A. Molina, 55, 20; 3. Mexico, G. Costa, 55, 60; 4. Milagres, Cl. Fernandez, 55, 60; 5. Cambrilho, A. Canales, 55, 70; 6. Tanguê, I. Souza, 55, 70; 7. Colorado, A. Brito, 55, 60; 8. Deyatanga, P. Gusso, 55, 80; 9. parêo — «Rio de Janeiro» — 1.500 metros — 10.000.000.

1. May-be, P. Gusso, 55 ks., 40; 2. Iapê, J. Canales, 55, 40; 3. Pau d'Alho, F. Mendes, 55, 50; 4. Merdô, A. Silva, 55, 60; 5. Faturinha, R. Freitas, 55, 60; 6. Marmurio, G. Costa, 55, 100; 7. Sypho, L. Meszars, 55, 60; 8. Tredor, XX, 55, 100; 9. parêo — C. Fernandez, 55, 35; 9. parêo — «Pernambuco» — 2.000 metros — 10.000.000.

1. Thales, J. Canales, 55 ks., 50; 2. Pásoo Largo, G. Costa, 55, 40; 3. Chamal, T. Batista, 55, 35; 4. Chir-lwin, A. Molina, 55, 30; 5. Chel-ler, P. Fernandez, 55, 30; 6. Louvain, P. Mendes, 55, 30; 7. Oni, J. d'uv, 55, 30; 8. Corche, S. Batista, 55, 30; 9. parêo — «Rio de Janeiro» — 1.500 metros — 10.000.000.

1. Capito, A. Molina, 55 ks., 25; 2. Marchal, XX, 55, 30; 3. Caranul, L. Meszars, 55, 40; 4. Farod, J. Souza, 55, 40; 5. Malvino, J. Sola, 55, 40; 6. Barnabé, R. Sepulveda, 55, 40; 7. Rosinário, J. Santos, 55, 40; 8. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Pernambuco» — 2.000 metros — 10.000.000.

1. Diethenlo, H. Herrera, 55 ks., 40; 2. Uti, XX, 55, 40; 3. Xamete, XX, 55, 40; 4. Nho Zusa, P. Vaz, 55, 40; 5. Lavallio, F. Mendes, 55, 40; 6. Bill, A. Molina, 55, 40; 7. Ogari-la, A. Brito, 55, 40; 8. Brazino, S. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Rio de Janeiro» — 1.500 metros — 10.000.000.

1. Capito, A. Molina, 55 ks., 25; 2. Marchal, XX, 55, 30; 3. Caranul, L. Meszars, 55, 40; 4. Farod, J. Souza, 55, 40; 5. Malvino, J. Sola, 55, 40; 6. Barnabé, R. Sepulveda, 55, 40; 7. Rosinário, J. Santos, 55, 40; 8. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Pernambuco» — 2.000 metros — 10.000.000.

1. Diethenlo, H. Herrera, 55 ks., 40; 2. Uti, XX, 55, 40; 3. Xamete, XX, 55, 40; 4. Nho Zusa, P. Vaz, 55, 40; 5. Lavallio, F. Mendes, 55, 40; 6. Bill, A. Molina, 55, 40; 7. Ogari-la, A. Brito, 55, 40; 8. Brazino, S. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Rio de Janeiro» — 1.500 metros — 10.000.000.

Triste Vida, C. Morgado, 55, 80; 10. Murley, R. Sepulveda, 55, 80; 11. Arleto, R. Sepulveda, 55, 80; 12. Ma-rucho, G. Costa, 55, 80; 13. Galop-ador, S. Batista, 55, 80; 14. Espin-XX, 55, 80; 15. Uruana, XX, 55, 80; 16. parêo — «Mina Geras» — 1.500 metros — 10.000.000.

1. Everest, A. Molina, 55 ks., 30; 1. Milord, A. Silva, 55, 30; 2. Uba-la, J. Canales, 55, 30; 3. Pina Br-XX, 55, 30; 4. parêo — «Rio Grande do Sul» — 1.500 metros — 10.000.000.

1. Onico, T. Batista, 55 ks., 30; 2. Arleto, R. Sepulveda, 55, 30; 3. Co-linga, W. Andrade, 55, 30; 4. Pen-ducio, P. Mendes, 55, 30; 5. P-anim, I. Souza, 55, 30; 6. Cow Boy, V. Benites, 55, 30; 7. Arbolito, C. Fernandez, 55, 30; 8. La Sarra, A. Silva, 55, 30; 9. Tia King, A. Mol-ina, 55, 30; 10. parêo — «Rio Paulo» — 1.800 metros — 10.000.000.

1. Cour d'O, XX, 55 ks., 40; 2. Mi, F. Mendes, 55, 40; 3. Tar-lador, I. Souza, 55, 40; 4. Lomine, I. Costa, 55, 40; 5. Dami, J. D. Mo-na, 55, 40; 6. Aluba, A. Rosa, 55, 40; 7. Stefan, R. Freitas, 55, 40; 8. Javaldin Aranha, S. Batista, 55, 40; 9. Jolly Mm, A. Silva, 55, 40; 10. Chif-Quide, A. Molina, 55, 30.

5º parêo — «Pernambuco» — 2.000 metros — 10.000.000.

1. Thales, J. Canales, 55 ks., 50; 2. Pásoo Largo, G. Costa, 55, 40; 3. Chamal, T. Batista, 55, 35; 4. Chir-lwin, A. Molina, 55, 30; 5. Chel-ler, P. Fernandez, 55, 30; 6. Louvain, P. Mendes, 55, 30; 7. Oni, J. d'uv, 55, 30; 8. Corche, S. Batista, 55, 30; 9. parêo — «Rio de Janeiro» — 1.500 metros — 10.000.000.

1. Capito, A. Molina, 55 ks., 25; 2. Marchal, XX, 55, 30; 3. Caranul, L. Meszars, 55, 40; 4. Farod, J. Souza, 55, 40; 5. Malvino, J. Sola, 55, 40; 6. Barnabé, R. Sepulveda, 55, 40; 7. Rosinário, J. Santos, 55, 40; 8. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Pernambuco» — 2.000 metros — 10.000.000.

1. Diethenlo, H. Herrera, 55 ks., 40; 2. Uti, XX, 55, 40; 3. Xamete, XX, 55, 40; 4. Nho Zusa, P. Vaz, 55, 40; 5. Lavallio, F. Mendes, 55, 40; 6. Bill, A. Molina, 55, 40; 7. Ogari-la, A. Brito, 55, 40; 8. Brazino, S. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Rio de Janeiro» — 1.500 metros — 10.000.000.

1. Capito, A. Molina, 55 ks., 25; 2. Marchal, XX, 55, 30; 3. Caranul, L. Meszars, 55, 40; 4. Farod, J. Souza, 55, 40; 5. Malvino, J. Sola, 55, 40; 6. Barnabé, R. Sepulveda, 55, 40; 7. Rosinário, J. Santos, 55, 40; 8. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Pernambuco» — 2.000 metros — 10.000.000.

1. Diethenlo, H. Herrera, 55 ks., 40; 2. Uti, XX, 55, 40; 3. Xamete, XX, 55, 40; 4. Nho Zusa, P. Vaz, 55, 40; 5. Lavallio, F. Mendes, 55, 40; 6. Bill, A. Molina, 55, 40; 7. Ogari-la, A. Brito, 55, 40; 8. Brazino, S. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Rio de Janeiro» — 1.500 metros — 10.000.000.

1. Capito, A. Molina, 55 ks., 25; 2. Marchal, XX, 55, 30; 3. Caranul, L. Meszars, 55, 40; 4. Farod, J. Souza, 55, 40; 5. Malvino, J. Sola, 55, 40; 6. Barnabé, R. Sepulveda, 55, 40; 7. Rosinário, J. Santos, 55, 40; 8. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Pernambuco» — 2.000 metros — 10.000.000.

1. Diethenlo, H. Herrera, 55 ks., 40; 2. Uti, XX, 55, 40; 3. Xamete, XX, 55, 40; 4. Nho Zusa, P. Vaz, 55, 40; 5. Lavallio, F. Mendes, 55, 40; 6. Bill, A. Molina, 55, 40; 7. Ogari-la, A. Brito, 55, 40; 8. Brazino, S. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Rio de Janeiro» — 1.500 metros — 10.000.000.

1. Capito, A. Molina, 55 ks., 25; 2. Marchal, XX, 55, 30; 3. Caranul, L. Meszars, 55, 40; 4. Farod, J. Souza, 55, 40; 5. Malvino, J. Sola, 55, 40; 6. Barnabé, R. Sepulveda, 55, 40; 7. Rosinário, J. Santos, 55, 40; 8. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Pernambuco» — 2.000 metros — 10.000.000.

1. Diethenlo, H. Herrera, 55 ks., 40; 2. Uti, XX, 55, 40; 3. Xamete, XX, 55, 40; 4. Nho Zusa, P. Vaz, 55, 40; 5. Lavallio, F. Mendes, 55, 40; 6. Bill, A. Molina, 55, 40; 7. Ogari-la, A. Brito, 55, 40; 8. Brazino, S. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Rio de Janeiro» — 1.500 metros — 10.000.000.

1. Capito, A. Molina, 55 ks., 25; 2. Marchal, XX, 55, 30; 3. Caranul, L. Meszars, 55, 40; 4. Farod, J. Souza, 55, 40; 5. Malvino, J. Sola, 55, 40; 6. Barnabé, R. Sepulveda, 55, 40; 7. Rosinário, J. Santos, 55, 40; 8. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Pernambuco» — 2.000 metros — 10.000.000.

1. Diethenlo, H. Herrera, 55 ks., 40; 2. Uti, XX, 55, 40; 3. Xamete, XX, 55, 40; 4. Nho Zusa, P. Vaz, 55, 40; 5. Lavallio, F. Mendes, 55, 40; 6. Bill, A. Molina, 55, 40; 7. Ogari-la, A. Brito, 55, 40; 8. Brazino, S. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Rio de Janeiro» — 1.500 metros — 10.000.000.

1. Capito, A. Molina, 55 ks., 25; 2. Marchal, XX, 55, 30; 3. Caranul, L. Meszars, 55, 40; 4. Farod, J. Souza, 55, 40; 5. Malvino, J. Sola, 55, 40; 6. Barnabé, R. Sepulveda, 55, 40; 7. Rosinário, J. Santos, 55, 40; 8. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Pernambuco» — 2.000 metros — 10.000.000.

1. Diethenlo, H. Herrera, 55 ks., 40; 2. Uti, XX, 55, 40; 3. Xamete, XX, 55, 40; 4. Nho Zusa, P. Vaz, 55, 40; 5. Lavallio, F. Mendes, 55, 40; 6. Bill, A. Molina, 55, 40; 7. Ogari-la, A. Brito, 55, 40; 8. Brazino, S. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Rio de Janeiro» — 1.500 metros — 10.000.000.

1. Capito, A. Molina, 55 ks., 25; 2. Marchal, XX, 55, 30; 3. Caranul, L. Meszars, 55, 40; 4. Farod, J. Souza, 55, 40; 5. Malvino, J. Sola, 55, 40; 6. Barnabé, R. Sepulveda, 55, 40; 7. Rosinário, J. Santos, 55, 40; 8. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Pernambuco» — 2.000 metros — 10.000.000.

1. Diethenlo, H. Herrera, 55 ks., 40; 2. Uti, XX, 55, 40; 3. Xamete, XX, 55, 40; 4. Nho Zusa, P. Vaz, 55, 40; 5. Lavallio, F. Mendes, 55, 40; 6. Bill, A. Molina, 55, 40; 7. Ogari-la, A. Brito, 55, 40; 8. Brazino, S. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Rio de Janeiro» — 1.500 metros — 10.000.000.

1. Capito, A. Molina, 55 ks., 25; 2. Marchal, XX, 55, 30; 3. Caranul, L. Meszars, 55, 40; 4. Farod, J. Souza, 55, 40; 5. Malvino, J. Sola, 55, 40; 6. Barnabé, R. Sepulveda, 55, 40; 7. Rosinário, J. Santos, 55, 40; 8. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Pernambuco» — 2.000 metros — 10.000.000.

1. Diethenlo, H. Herrera, 55 ks., 40; 2. Uti, XX, 55, 40; 3. Xamete, XX, 55, 40; 4. Nho Zusa, P. Vaz, 55, 40; 5. Lavallio, F. Mendes, 55, 40; 6. Bill, A. Molina, 55, 40; 7. Ogari-la, A. Brito, 55, 40; 8. Brazino, S. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Rio de Janeiro» — 1.500 metros — 10.000.000.

1. Capito, A. Molina, 55 ks., 25; 2. Marchal, XX, 55, 30; 3. Caranul, L. Meszars, 55, 40; 4. Farod, J. Souza, 55, 40; 5. Malvino, J. Sola, 55, 40; 6. Barnabé, R. Sepulveda, 55, 40; 7. Rosinário, J. Santos, 55, 40; 8. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Pernambuco» — 2.000 metros — 10.000.000.

1. Diethenlo, H. Herrera, 55 ks., 40; 2. Uti, XX, 55, 40; 3. Xamete, XX, 55, 40; 4. Nho Zusa, P. Vaz, 55, 40; 5. Lavallio, F. Mendes, 55, 40; 6. Bill, A. Molina, 55, 40; 7. Ogari-la, A. Brito, 55, 40; 8. Brazino, S. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Rio de Janeiro» — 1.500 metros — 10.000.000.

1. Capito, A. Molina, 55 ks., 25; 2. Marchal, XX, 55, 30; 3. Caranul, L. Meszars, 55, 40; 4. Farod, J. Souza, 55, 40; 5. Malvino, J. Sola, 55, 40; 6. Barnabé, R. Sepulveda, 55, 40; 7. Rosinário, J. Santos, 55, 40; 8. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Pernambuco» — 2.000 metros — 10.000.000.

1. Diethenlo, H. Herrera, 55 ks., 40; 2. Uti, XX, 55, 40; 3. Xamete, XX, 55, 40; 4. Nho Zusa, P. Vaz, 55, 40; 5. Lavallio, F. Mendes, 55, 40; 6. Bill, A. Molina, 55, 40; 7. Ogari-la, A. Brito, 55, 40; 8. Brazino, S. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Rio de Janeiro» — 1.500 metros — 10.000.000.

1. Capito, A. Molina, 55 ks., 25; 2. Marchal, XX, 55, 30; 3. Caranul, L. Meszars, 55, 40; 4. Farod, J. Souza, 55, 40; 5. Malvino, J. Sola, 55, 40; 6. Barnabé, R. Sepulveda, 55, 40; 7. Rosinário, J. Santos, 55, 40; 8. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Pernambuco» — 2.000 metros — 10.000.000.

1. Diethenlo, H. Herrera, 55 ks., 40; 2. Uti, XX, 55, 40; 3. Xamete, XX, 55, 40; 4. Nho Zusa, P. Vaz, 55, 40; 5. Lavallio, F. Mendes, 55, 40; 6. Bill, A. Molina, 55, 40; 7. Ogari-la, A. Brito, 55, 40; 8. Brazino, S. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Rio de Janeiro» — 1.500 metros — 10.000.000.

1. Capito, A. Molina, 55 ks., 25; 2. Marchal, XX, 55, 30; 3. Caranul, L. Meszars, 55, 40; 4. Farod, J. Souza, 55, 40; 5. Malvino, J. Sola, 55, 40; 6. Barnabé, R. Sepulveda, 55, 40; 7. Rosinário, J. Santos, 55, 40; 8. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Pernambuco» — 2.000 metros — 10.000.000.

1. Diethenlo, H. Herrera, 55 ks., 40; 2. Uti, XX, 55, 40; 3. Xamete, XX, 55, 40; 4. Nho Zusa, P. Vaz, 55, 40; 5. Lavallio, F. Mendes, 55, 40; 6. Bill, A. Molina, 55, 40; 7. Ogari-la, A. Brito, 55, 40; 8. Brazino, S. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Rio de Janeiro» — 1.500 metros — 10.000.000.

1. Capito, A. Molina, 55 ks., 25; 2. Marchal, XX, 55, 30; 3. Caranul, L. Meszars, 55, 40; 4. Farod, J. Souza, 55, 40; 5. Malvino, J. Sola, 55, 40; 6. Barnabé, R. Sepulveda, 55, 40; 7. Rosinário, J. Santos, 55, 40; 8. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Pernambuco» — 2.000 metros — 10.000.000.

1. Diethenlo, H. Herrera, 55 ks., 40; 2. Uti, XX, 55, 40; 3. Xamete, XX, 55, 40; 4. Nho Zusa, P. Vaz, 55, 40; 5. Lavallio, F. Mendes, 55, 40; 6. Bill, A. Molina, 55, 40; 7. Ogari-la, A. Brito, 55, 40; 8. Brazino, S. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Rio de Janeiro» — 1.500 metros — 10.000.000.

1. Capito, A. Molina, 55 ks., 25; 2. Marchal, XX, 55, 30; 3. Caranul, L. Meszars, 55, 40; 4. Farod, J. Souza, 55, 40; 5. Malvino, J. Sola, 55, 40; 6. Barnabé, R. Sepulveda, 55, 40; 7. Rosinário, J. Santos, 55, 40; 8. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Pernambuco» — 2.000 metros — 10.000.000.

1. Diethenlo, H. Herrera, 55 ks., 40; 2. Uti, XX, 55, 40; 3. Xamete, XX, 55, 40; 4. Nho Zusa, P. Vaz, 55, 40; 5. Lavallio, F. Mendes, 55, 40; 6. Bill, A. Molina, 55, 40; 7. Ogari-la, A. Brito, 55, 40; 8. Brazino, S. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Rio de Janeiro» — 1.500 metros — 10.000.000.

1. Capito, A. Molina, 55 ks., 25; 2. Marchal, XX, 55, 30; 3. Caranul, L. Meszars, 55, 40; 4. Farod, J. Souza, 55, 40; 5. Malvino, J. Sola, 55, 40; 6. Barnabé, R. Sepulveda, 55, 40; 7. Rosinário, J. Santos, 55, 40; 8. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Pernambuco» — 2.000 metros — 10.000.000.

1. Diethenlo, H. Herrera, 55 ks., 40; 2. Uti, XX, 55, 40; 3. Xamete, XX, 55, 40; 4. Nho Zusa, P. Vaz, 55, 40; 5. Lavallio, F. Mendes, 55, 40; 6. Bill, A. Molina, 55, 40; 7. Ogari-la, A. Brito, 55, 40; 8. Brazino, S. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Rio de Janeiro» — 1.500 metros — 10.000.000.

1. Capito, A. Molina, 55 ks., 25; 2. Marchal, XX, 55, 30; 3. Caranul, L. Meszars, 55, 40; 4. Farod, J. Souza, 55, 40; 5. Malvino, J. Sola, 55, 40; 6. Barnabé, R. Sepulveda, 55, 40; 7. Rosinário, J. Santos, 55, 40; 8. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Pernambuco» — 2.000 metros — 10.000.000.

1. Diethenlo, H. Herrera, 55 ks., 40; 2. Uti, XX, 55, 40; 3. Xamete, XX, 55, 40; 4. Nho Zusa, P. Vaz, 55, 40; 5. Lavallio, F. Mendes, 55, 40; 6. Bill, A. Molina, 55, 40; 7. Ogari-la, A. Brito, 55, 40; 8. Brazino, S. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Rio de Janeiro» — 1.500 metros — 10.000.000.

1. Capito, A. Molina, 55 ks., 25; 2. Marchal, XX, 55, 30; 3. Caranul, L. Meszars, 55, 40; 4. Farod, J. Souza, 55, 40; 5. Malvino, J. Sola, 55, 40; 6. Barnabé, R. Sepulveda, 55, 40; 7. Rosinário, J. Santos, 55, 40; 8. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Pernambuco» — 2.000 metros — 10.000.000.

1. Diethenlo, H. Herrera, 55 ks., 40; 2. Uti, XX, 55, 40; 3. Xamete, XX, 55, 40; 4. Nho Zusa, P. Vaz, 55, 40; 5. Lavallio, F. Mendes, 55, 40; 6. Bill, A. Molina, 55, 40; 7. Ogari-la, A. Brito, 55, 40; 8. Brazino, S. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Rio de Janeiro» — 1.500 metros — 10.000.000.

1. Capito, A. Molina, 55 ks., 25; 2. Marchal, XX, 55, 30; 3. Caranul, L. Meszars, 55, 40; 4. Farod, J. Souza, 55, 40; 5. Malvino, J. Sola, 55, 40; 6. Barnabé, R. Sepulveda, 55, 40; 7. Rosinário, J. Santos, 55, 40; 8. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Pernambuco» — 2.000 metros — 10.000.000.

1. Diethenlo, H. Herrera, 55 ks., 40; 2. Uti, XX, 55, 40; 3. Xamete, XX, 55, 40; 4. Nho Zusa, P. Vaz, 55, 40; 5. Lavallio, F. Mendes, 55, 40; 6. Bill, A. Molina, 55, 40; 7. Ogari-la, A. Brito, 55, 40; 8. Brazino, S. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Rio de Janeiro» — 1.500 metros — 10.000.000.

1. Capito, A. Molina, 55 ks., 25; 2. Marchal, XX, 55, 30; 3. Caranul, L. Meszars, 55, 40; 4. Farod, J. Souza, 55, 40; 5. Malvino, J. Sola, 55, 40; 6. Barnabé, R. Sepulveda, 55, 40; 7. Rosinário, J. Santos, 55, 40; 8. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Pernambuco» — 2.000 metros — 10.000.000.

1. Diethenlo, H. Herrera, 55 ks., 40; 2. Uti, XX, 55, 40; 3. Xamete, XX, 55, 40; 4. Nho Zusa, P. Vaz, 55, 40; 5. Lavallio, F. Mendes, 55, 40; 6. Bill, A. Molina, 55, 40; 7. Ogari-la, A. Brito, 55, 40; 8. Brazino, S. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Rio de Janeiro» — 1.500 metros — 10.000.000.

1. Capito, A. Molina, 55 ks., 25; 2. Marchal, XX, 55, 30; 3. Caranul, L. Meszars, 55, 40; 4. Farod, J. Souza, 55, 40; 5. Malvino, J. Sola, 55, 40; 6. Barnabé, R. Sepulveda, 55, 40; 7. Rosinário, J. Santos, 55, 40; 8. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Pernambuco» — 2.000 metros — 10.000.000.

1. Diethenlo, H. Herrera, 55 ks., 40; 2. Uti, XX, 55, 40; 3. Xamete, XX, 55, 40; 4. Nho Zusa, P. Vaz, 55, 40; 5. Lavallio, F. Mendes, 55, 40; 6. Bill, A. Molina, 55, 40; 7. Ogari-la, A. Brito, 55, 40; 8. Brazino, S. Bazarra, 55, 40; 9. parêo — «Rio de Janeiro» — 1.500 metros — 10.000.000.

1. Capito, A. Molina, 55 ks., 25; 2. Marchal, XX,

